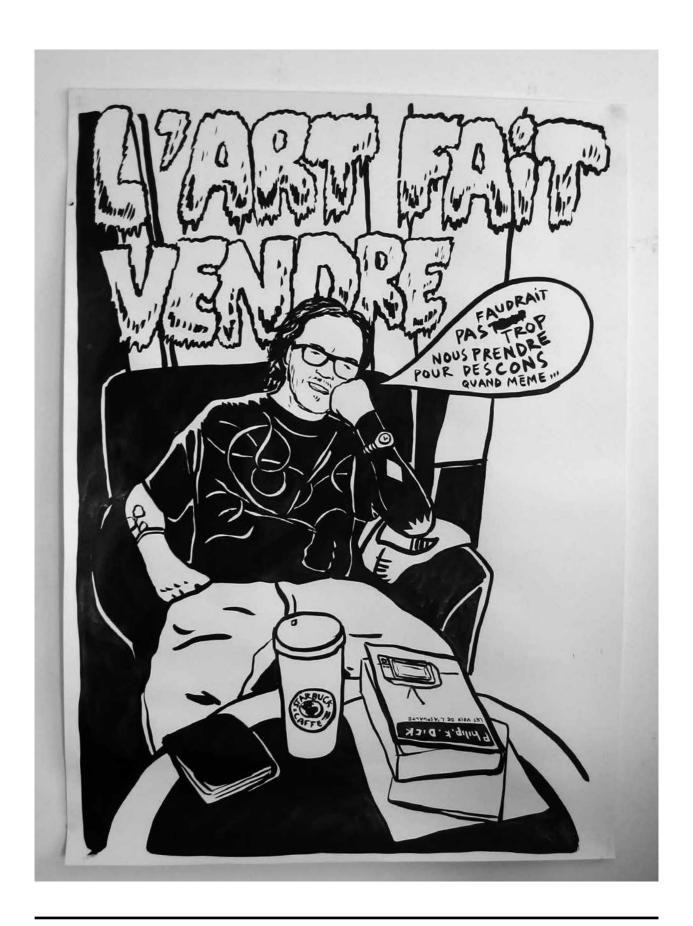
GRANDS DESINS

ARTUS DE LAVILLÉON







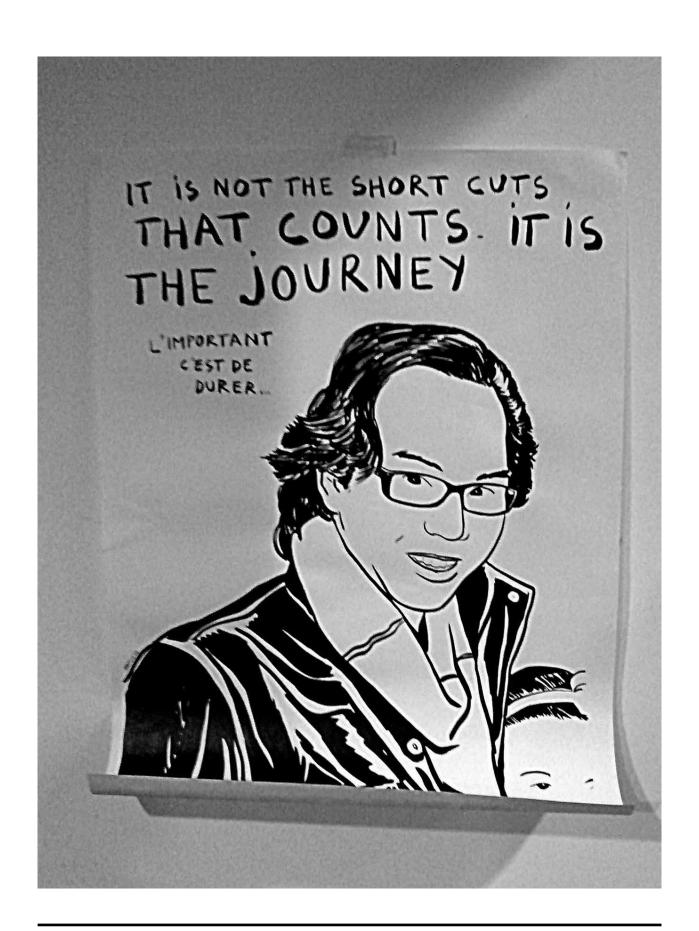


Art Sales Better 2007 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm Maryse à 70 ans 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm



Brands matter more, than what ? 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm Romuald 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm





L'IMPORTANT C'EST DE DURER

Chen Wenling 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm













THE MORE OBVIOUS THE BEST

Are you kidding me? 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm









If I don't work I die 2008 Encre de chine sur papier 80 x 110 cm Art consultant 2008 Encre de chine sur papier 80 x 110 cm





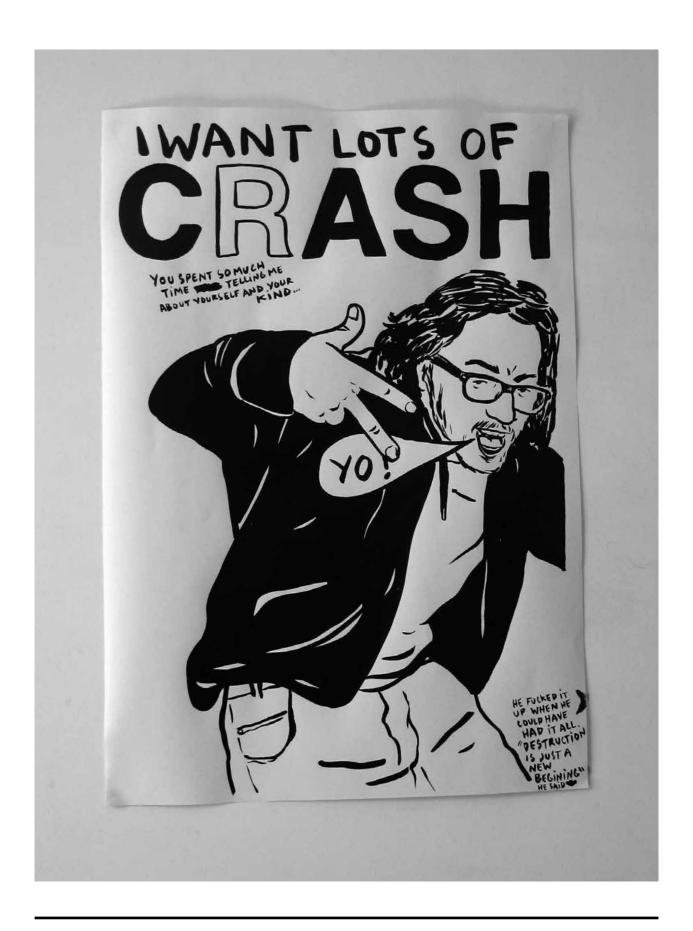




S(A)INT

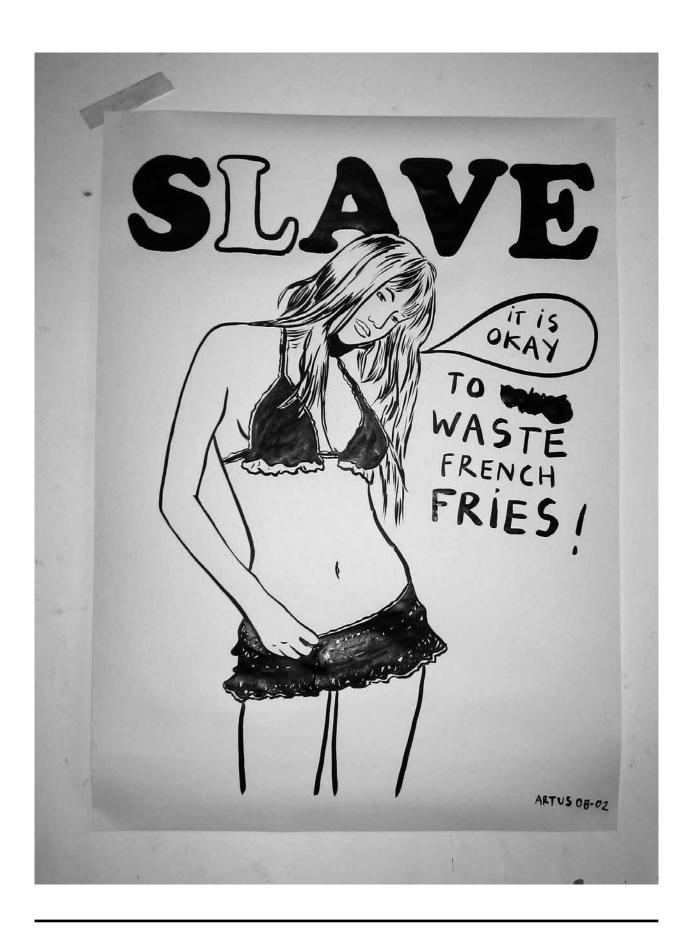
I am a lot like you 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm





C(R)ASH

Yo 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm

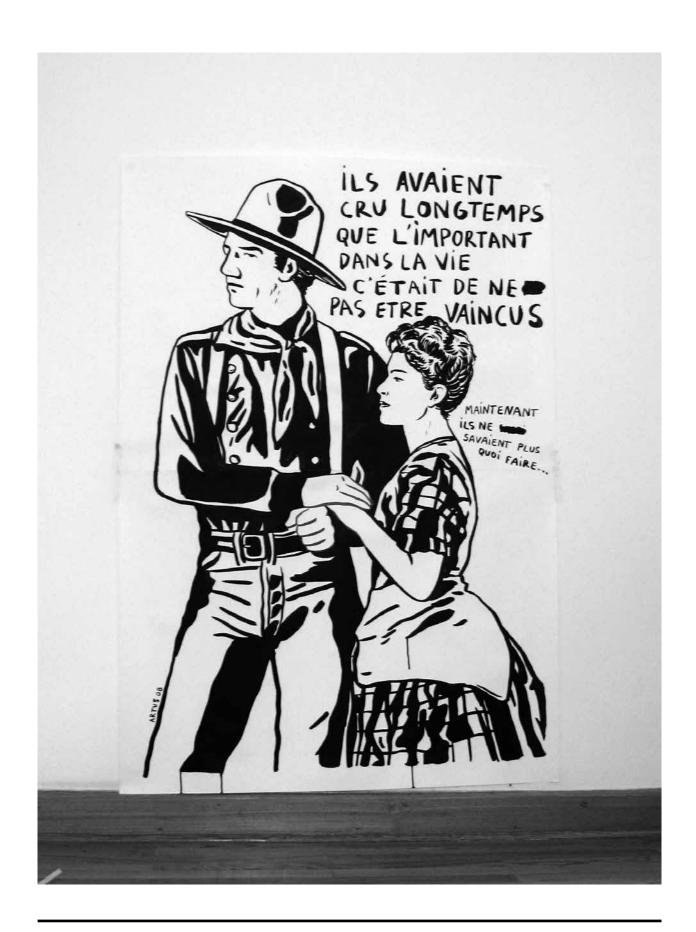




MY FAILURES

What is in me is in you honey 2008
Encre de chine sur papiers assemblés 160 x 110 cm

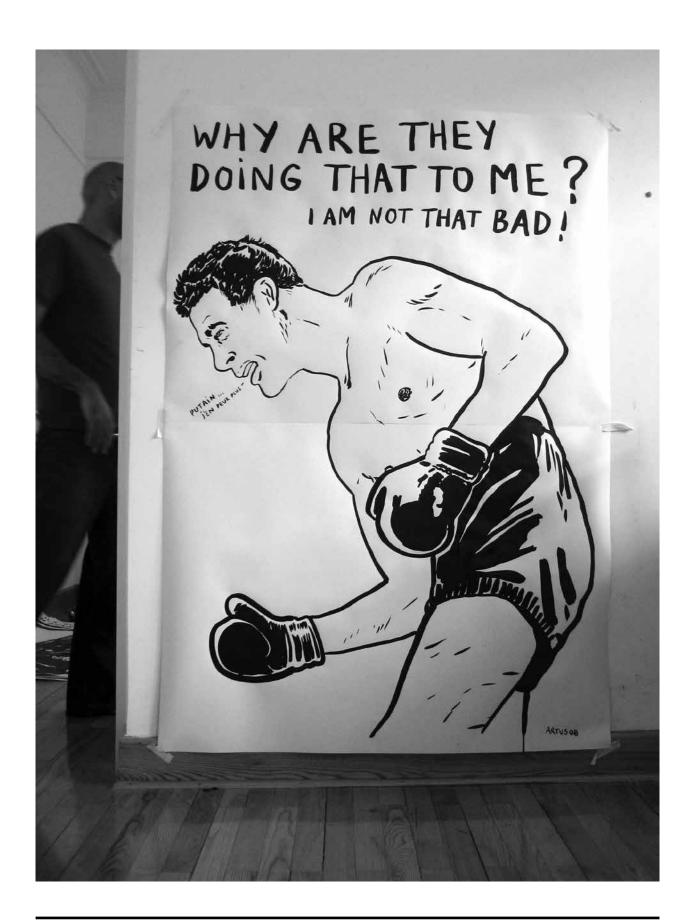






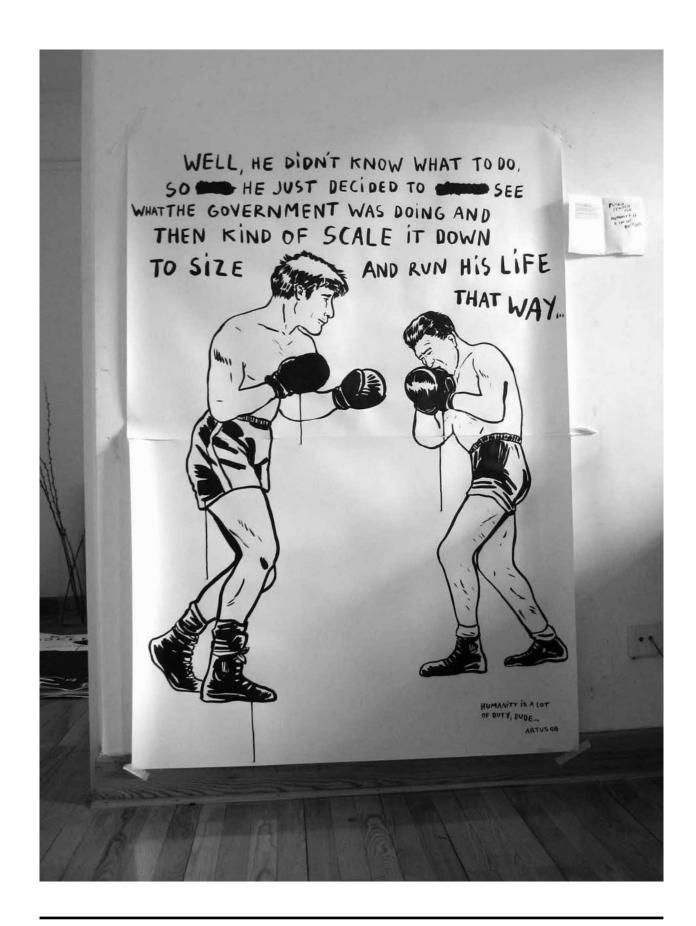


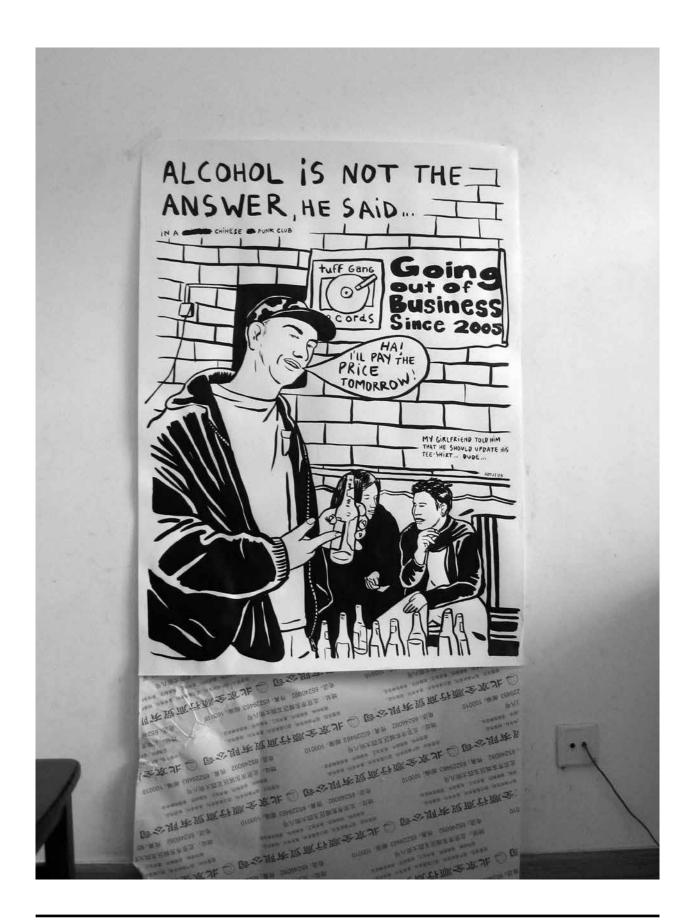




WHY ARE THEY DOING THAT TO ME?

I am not that bad 2008 Encre de chine sur papiers assemblés 160 x 110 cm





He said 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm









Chen Wenling / Ben ouais 2008 Encre de chine sur papier 80 x 110 cm Sotheby's / Ainsi va la vie 2008 Encre de chine sur papier 80 x 110 cm



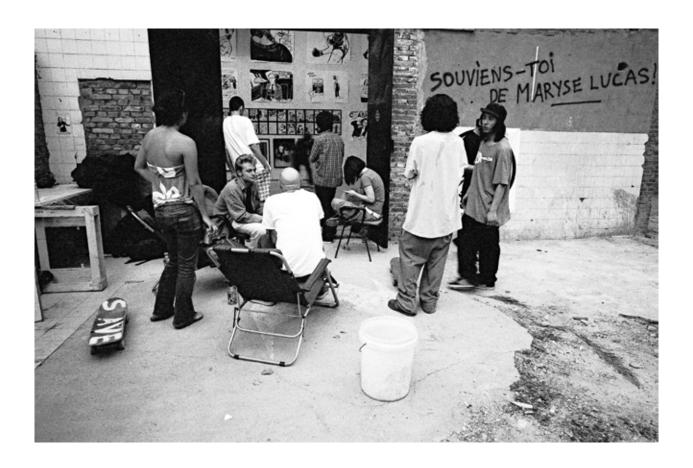
Et sa contre-culture 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm



















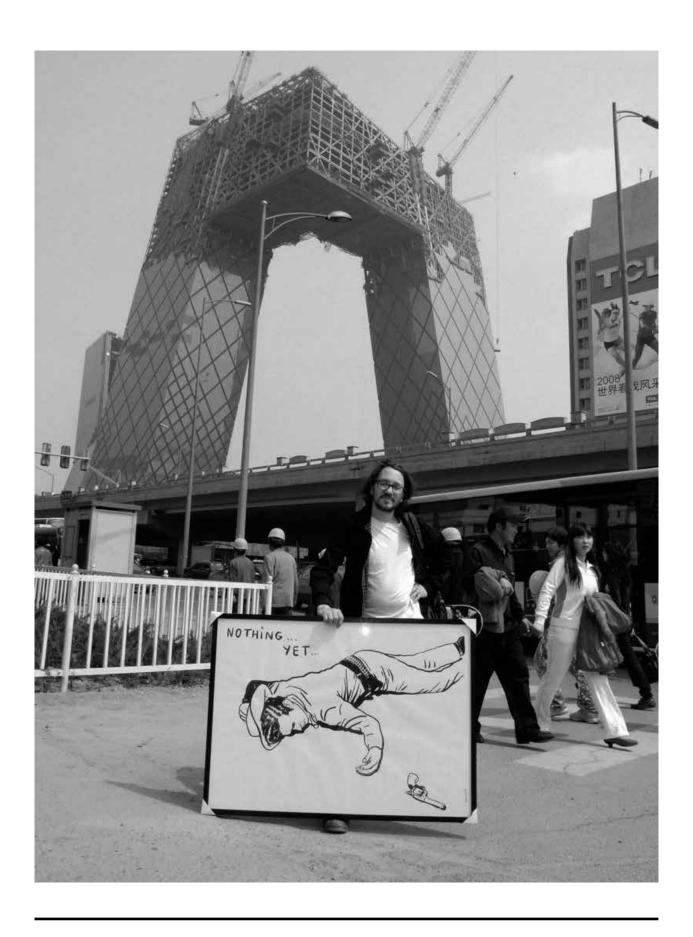


Petri et Yuan 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm environ





You can come as you are 2008 Graffiti 4 x 3 m environ Souviens-toi de Maryse Lucas 2008 Graffiti 2,50 x 5 m environ





IL LEUR FALLAIT UN BOUC ÉMISSAIRE

Dessin égaré 2008 Encre de chine sur papiers assemblés 160 x 110 cm environ







TOMORROW IS THE FIRST DAY OF THE REST OF YOUR LI(F)E

Vue de l'exposition 06-07/2008 Galerie Patricia Dorfmann Paris





TOMORROW IS THE FIRST DAY OF THE REST OF YOUR LI(F)E

Vue de l'exposition 06-07/2008 Galerie Patricia Dorfmann Paris











FUCKED BY THE SYSTEM CHIE OR DIE

Projection de dessins 08/2008 Point éphémère Paris





Tous chez moi

14, rue Portefoin, Paris 3 2008 Encre de chine sur papier 110 x 80 cm





THE ART OF MUSIC

Vue de l'exposition 09/2008 Scion Gallery Los Angeles



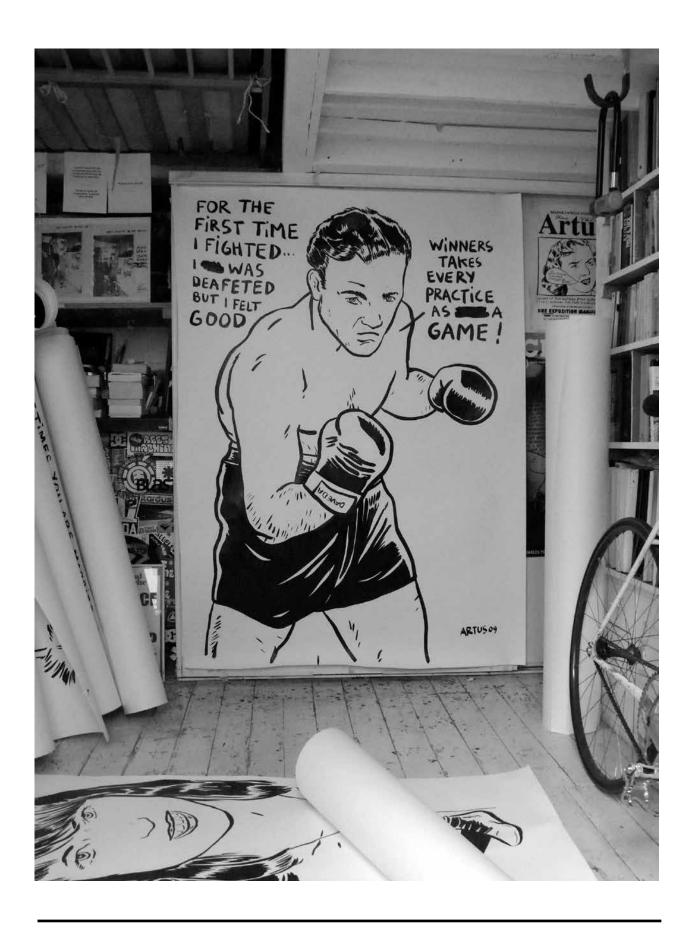
IT WAS ALL ABOUT ROCK N'ROLL

Vue de la fresque murale 09/2008 Scion Gallery Los Angeles











SOUVENT

Lauren 2009 Encre de chine sur papier 175 x 120 cm environ

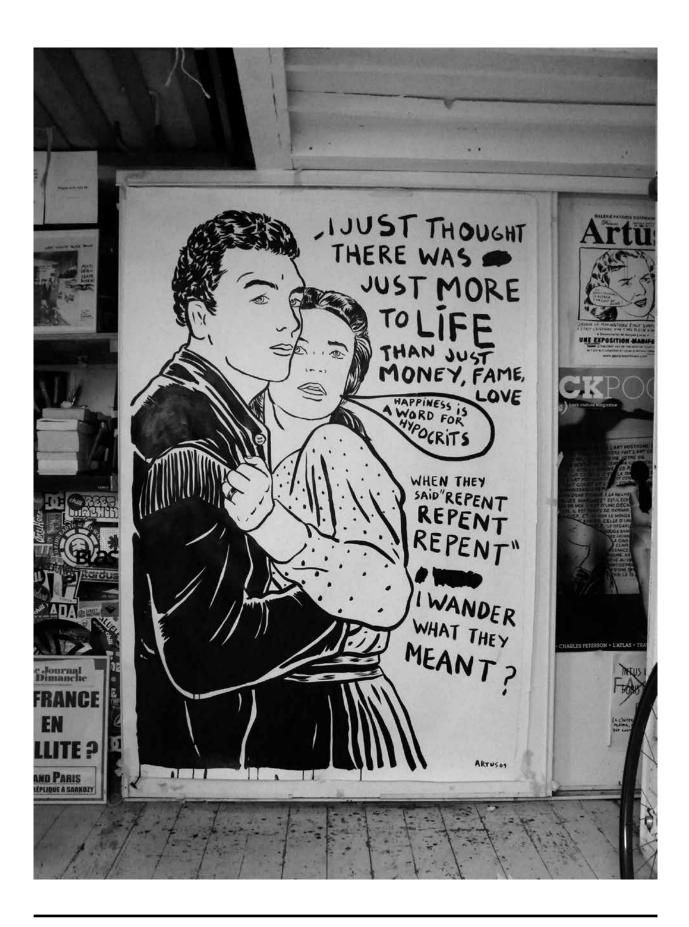


I JUST CAN'T STOP THINKING ABOUT IT

Camellia 2009 Encre de chine sur papier 180 x 120 cm environ











VICTIMS

Talks no good anymore 2009
Encre de chine sur papier 175 x 120 cm environ

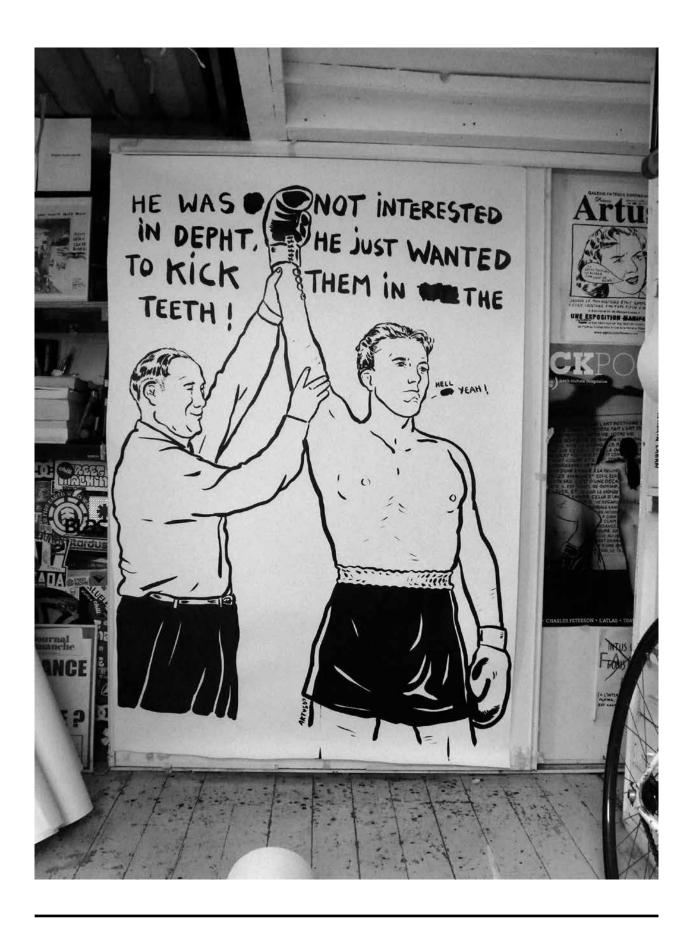






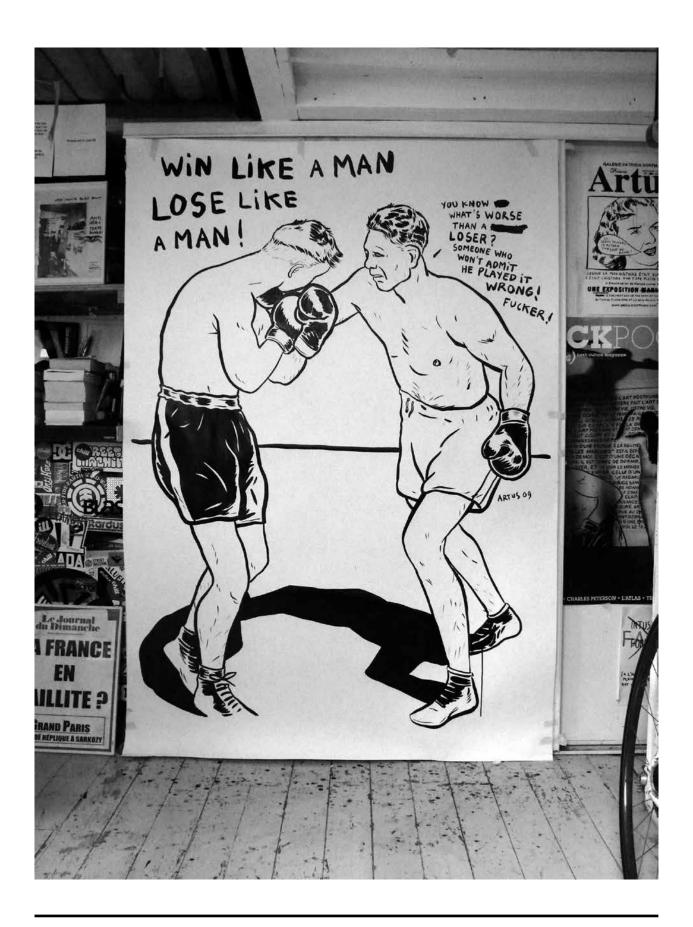
MOURIR

2009 Encre de chine sur papier 170 x 120 cm environ

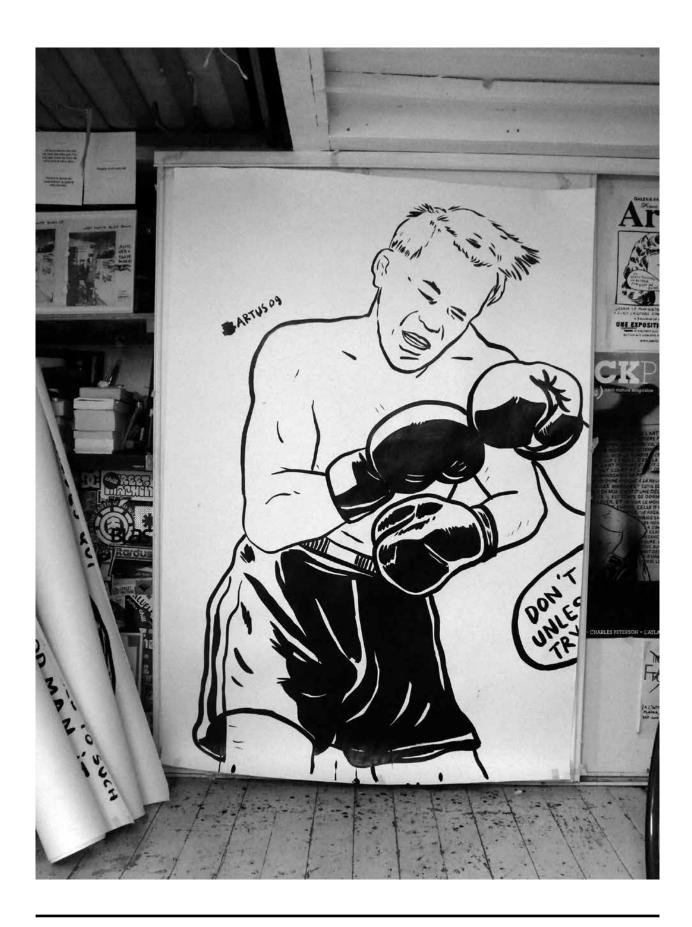


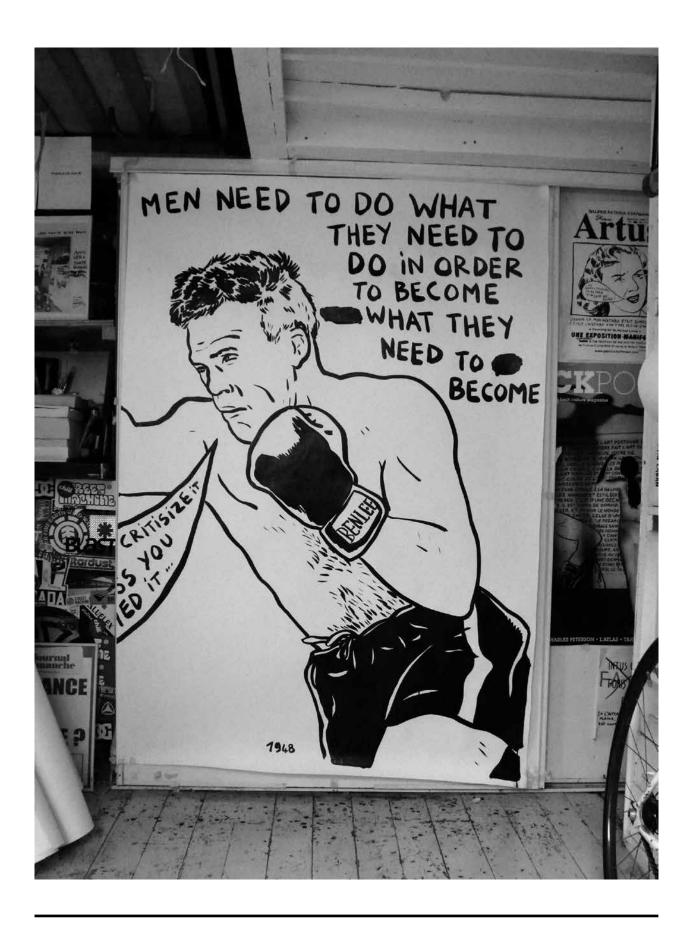
DEPTH

Hell yeah! 2009 Encre de chine sur papier 175 x 120 cm environ



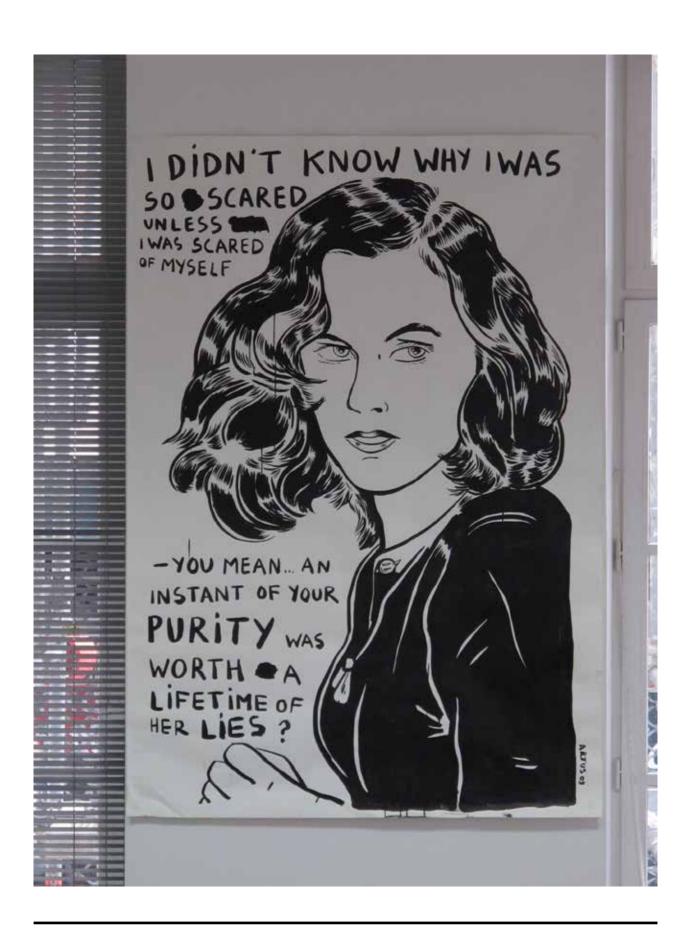
Lose like a man 2009 Encre de chine sur papier 185 x 120 cm environ

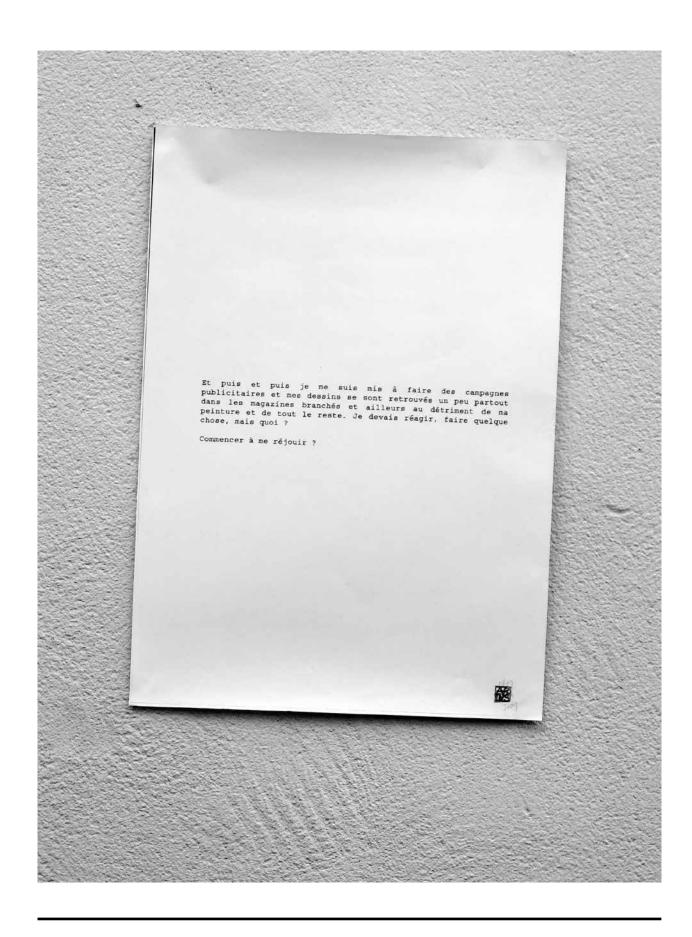




In order to become what they need to become 2009

Encre de chine sur papier en deux parties 175 x 240 cm environ





ET PUIS...

Commencer à me réjouir 2009 Photocopie sur papier 80 x 60 cm





BE RICH AND POWERFUL

Mon cul!
2009
Photocopie sur papier
80 x 70 cm







POSTERS EN VENTE A LA BOUTIQUE

Vue de l'exposition 05/2009 Galerie Lazy dog Paris





POSTERS EN VENTE A LA BOUTIQUE

Vue des dessins déchirés 05/2009 Galerie Lazy dog Paris









TOUT OU RIEN, S'ADRESSER EN FACE

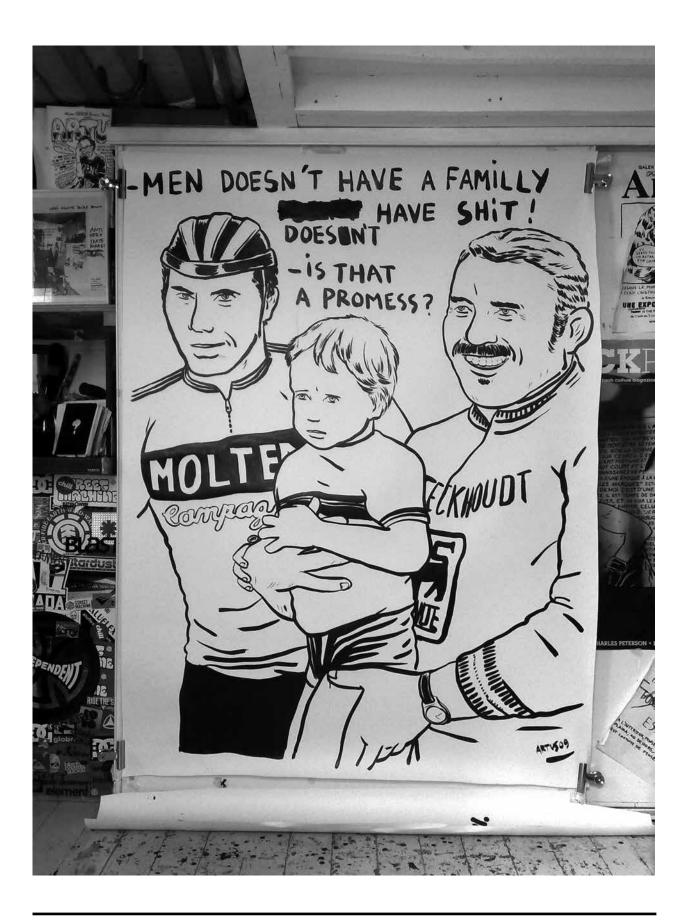
La galerie sera fermée durant l'exposition 06/2009 Galerie AAA Paris

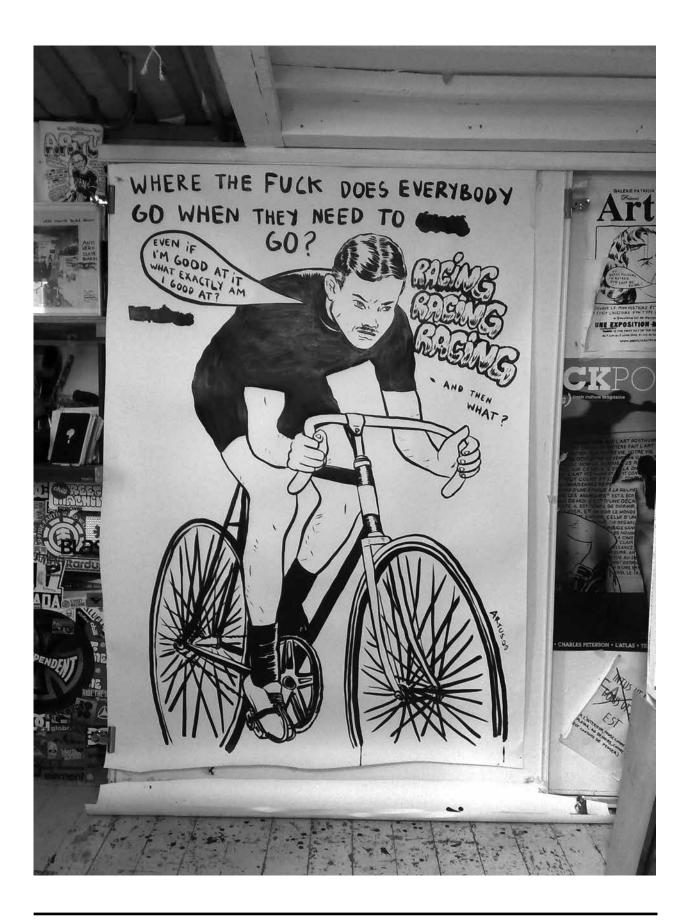


TOUT OU RIEN, S'ADRESSER EN FACE

La galerie sera fermée durant l'exposition 06/2009 Galerie AAA Paris







GOOD AT IT

And then what ? 2009 Encre de chine sur papier 170 x 120 cm





LA PROMOTION

JH 2009 Encre de chine sur papier 200 x 150 cm environ



FALLING IN LOVE

Ed Ake 2009 Encre de chine sur papier 180 x 150 cm environ















CHACUN POUR SOI

Vue de l'installation 11/2009 Les salons du Louvre Paris









CHACUN POUR SOI Artus 2009