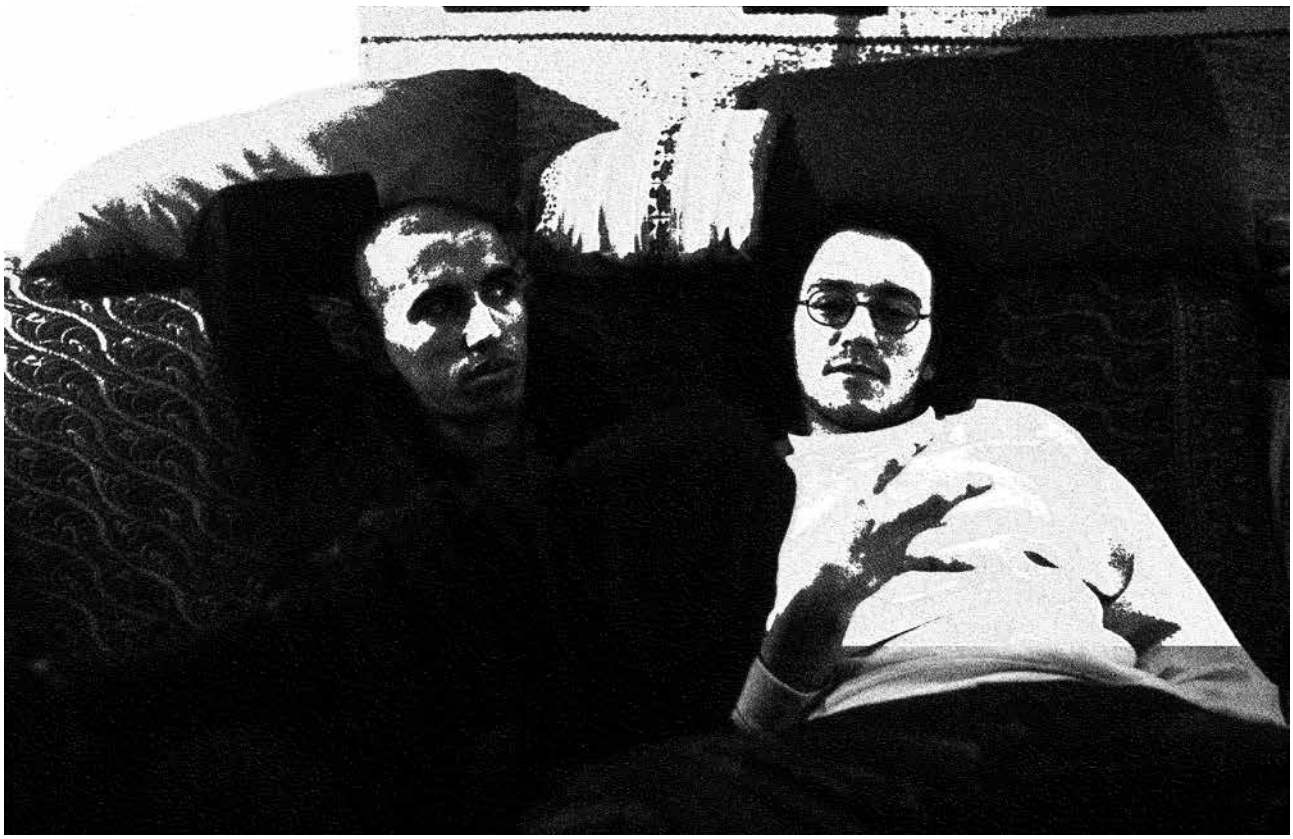
L'EPI-CERIE 98....

Diapositives 24x36, Artus

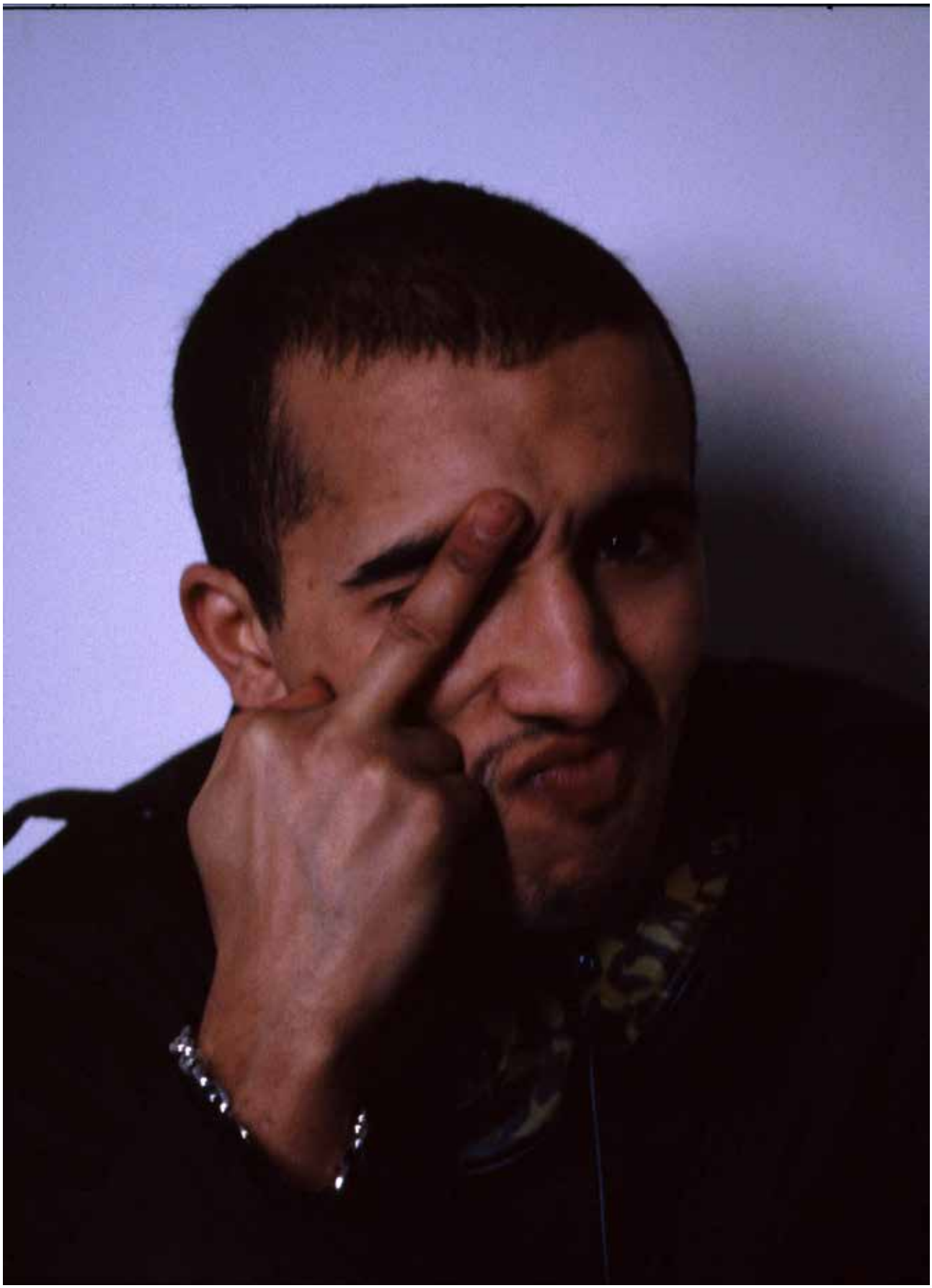
polette

On est pas Sheaspeare,ni n'importe quel con qui eu le culot de se dire artiste, Artus n'est pas encore jurgen Teller ou Nan Goldin mais il se defend... bref il nous est arrivés quelque chose de ouf, une histoire incroyable quelque chose qu'on aimerait vous faire partager...Si vous travailler dans la mode vous avez surement du entendre parler d'une boutique qui s'appelle l'epicerie he biens c'est les meilleurs moments de l'epicerie une sorte de resume photographique ultra original debile realiste bref ....ultra stupide et sans interets... Des photos de gens que vous ne connaissez pas (et ca vous en avez l'habitude mais il parait que ca donne la trique !!), des histoires qui nous regardent pas, et des meufs qui vous n'aurez jamais l'occasions de niquer... Mais ces pas grave on vous interdit pas encore de vous branler.... L'Epicerie c'est concentrer de realité qui a fait chier son monde à une epoque et que l'on cace-dedi à Wharol et ses potes.....Oh faites n'oubliez (evidemment si vous etes une femme) d'appeler notre editeur pour avoir nos coordonnes....On est tous celibataires (vaut tout de même etre bien roule..perso mars 1998)Avant tout on voudrait remercier tout les gens qui ont contribué a mettre en place ce projet : Mekki, Bob, le systeme, la mode , les meufs et malheureusement pas la drogue pour nous.....

ON ASSUME

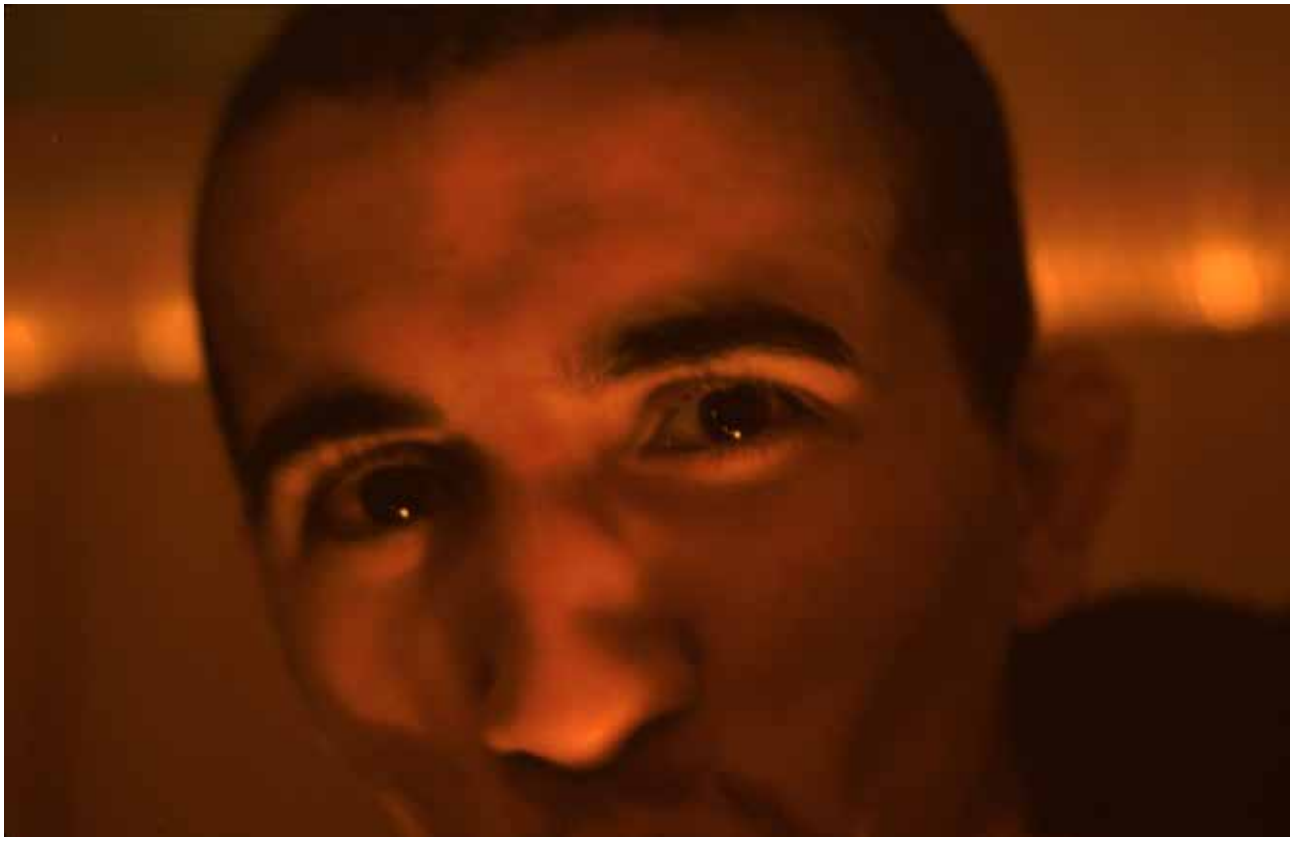


Die Die
my
darling
Alice Cooper
School's Out
Satter Cat
KISS
IRON
MAIDEN
MÖTLEY CRÜE
BLACK
DIAMOND



MOVING?

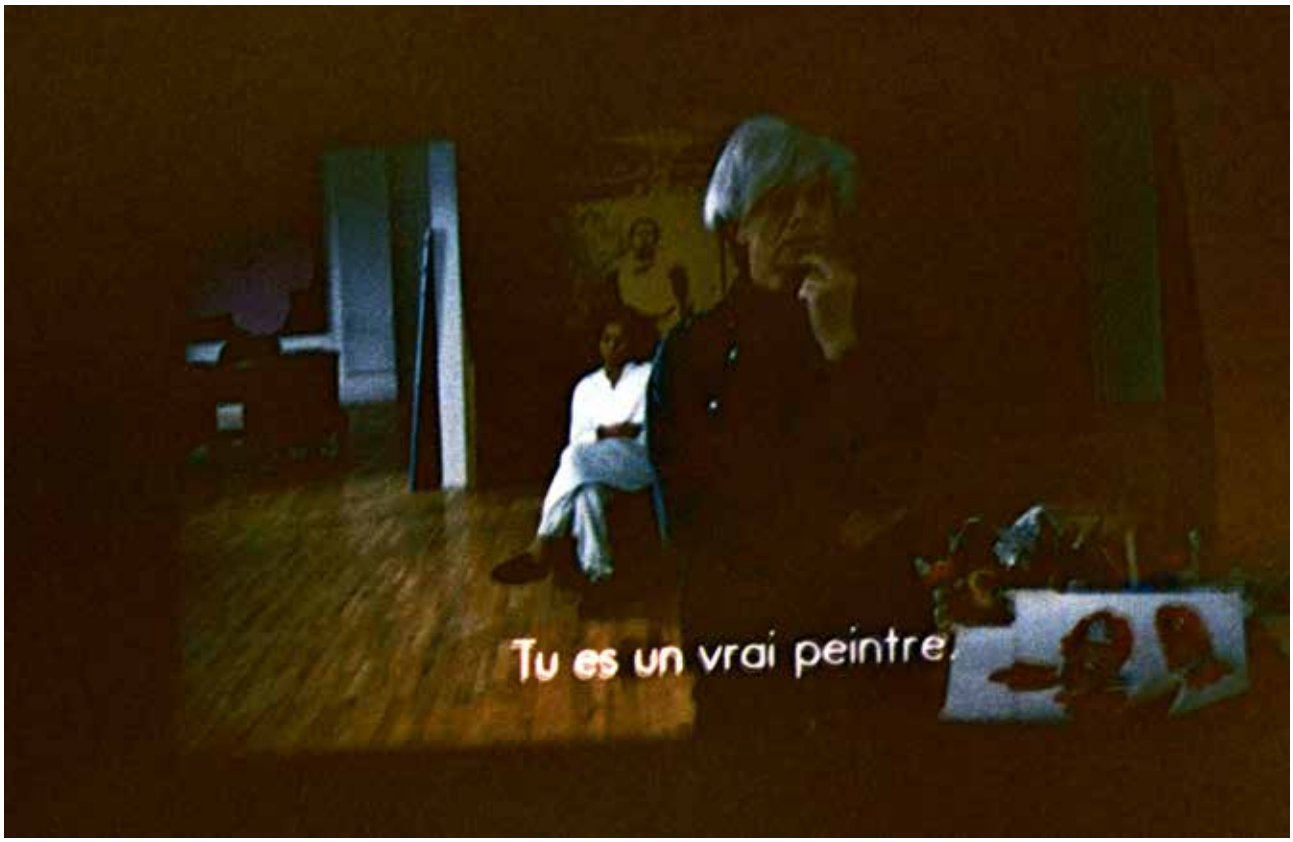
RAY'S PIZZA



BAIL A
CEDER
01 60 07 17 90

FASHION
VICTIM
Hexagone
Each

A. SIMON


Tu es un vrai peintre.

P.O.F

L'exposition «Pictures of friends» regroupe 72 photos prises par une vingtaine de personnes différentes.

Aucune de ces personnes ne peut réellement prétendre au statut de photographe professionnel, ni même à celui d'amateur averti.

Le parti a été pris de mélanger ces images de manière à exprimer une sensation libérée de la signature et de montrer que ces photos, généralement destinés à une utilisation privée, ont une vraie valeur.

Elle est en amont de travaux comme ceux de Nan Goldin ou de Juergen Teller, à qui il est ici rendu hommage, et concrétisent une nouvelle évolution de la photographie, et par extension, de notre manière de voir le monde.

Les photos seront vendues au format 50x75cm contre-collées sur bois, et signées par leur auteur, l'épicerie, et moi-même.

Artus de Lavilléon, Septembre 1998.

97年 8月26日

1998

Karoline

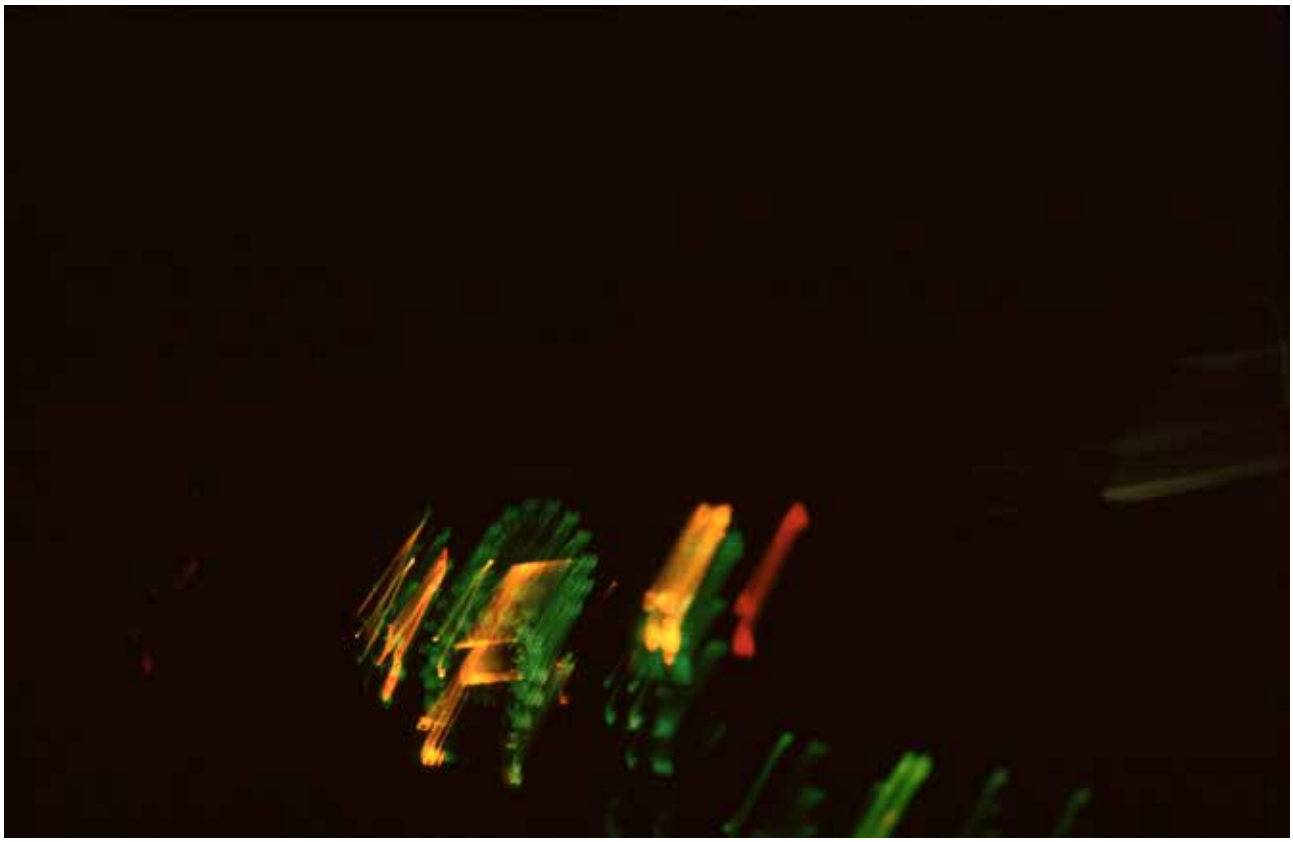
EACH
OTHER
9·8'

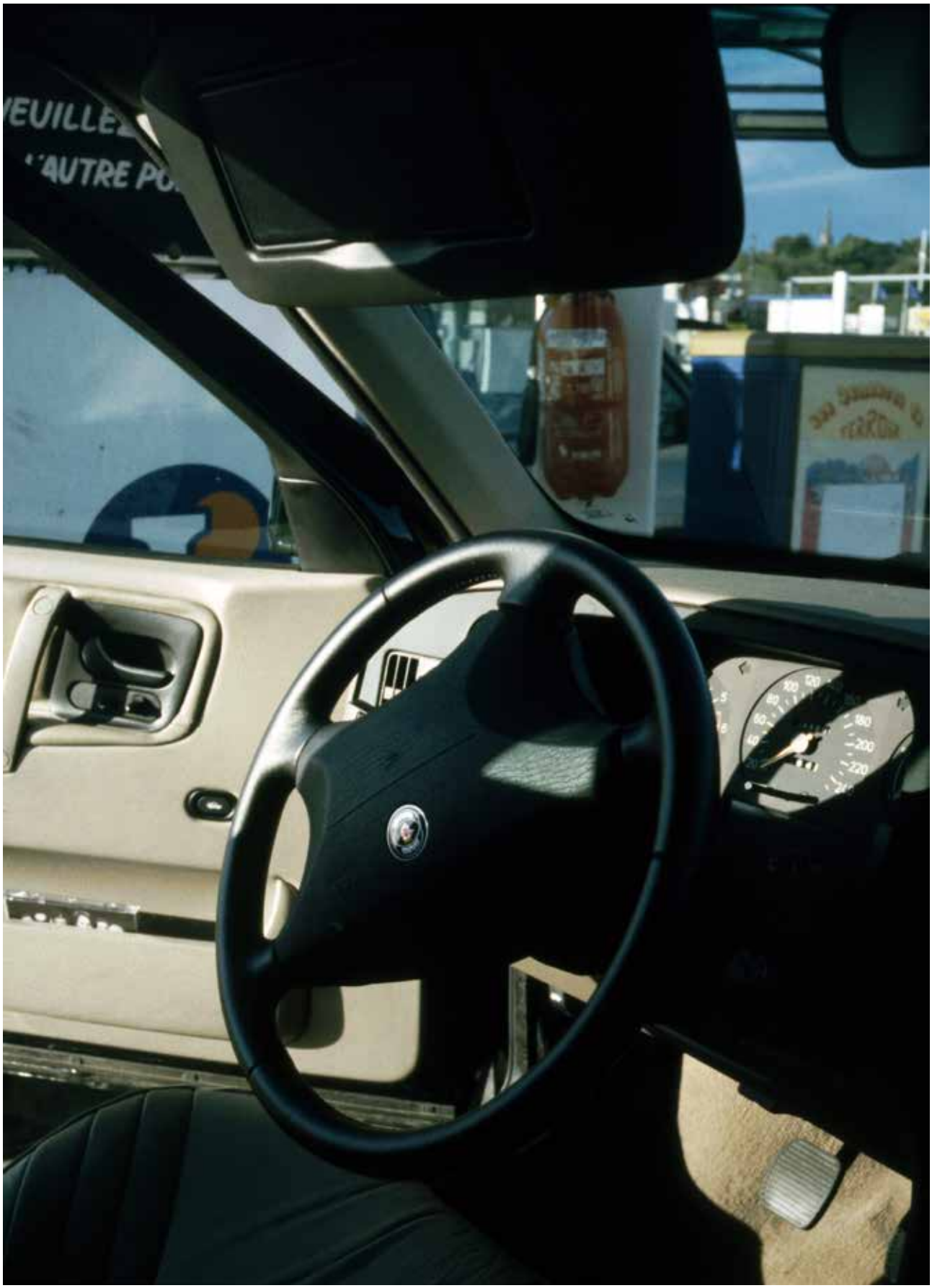
KC10

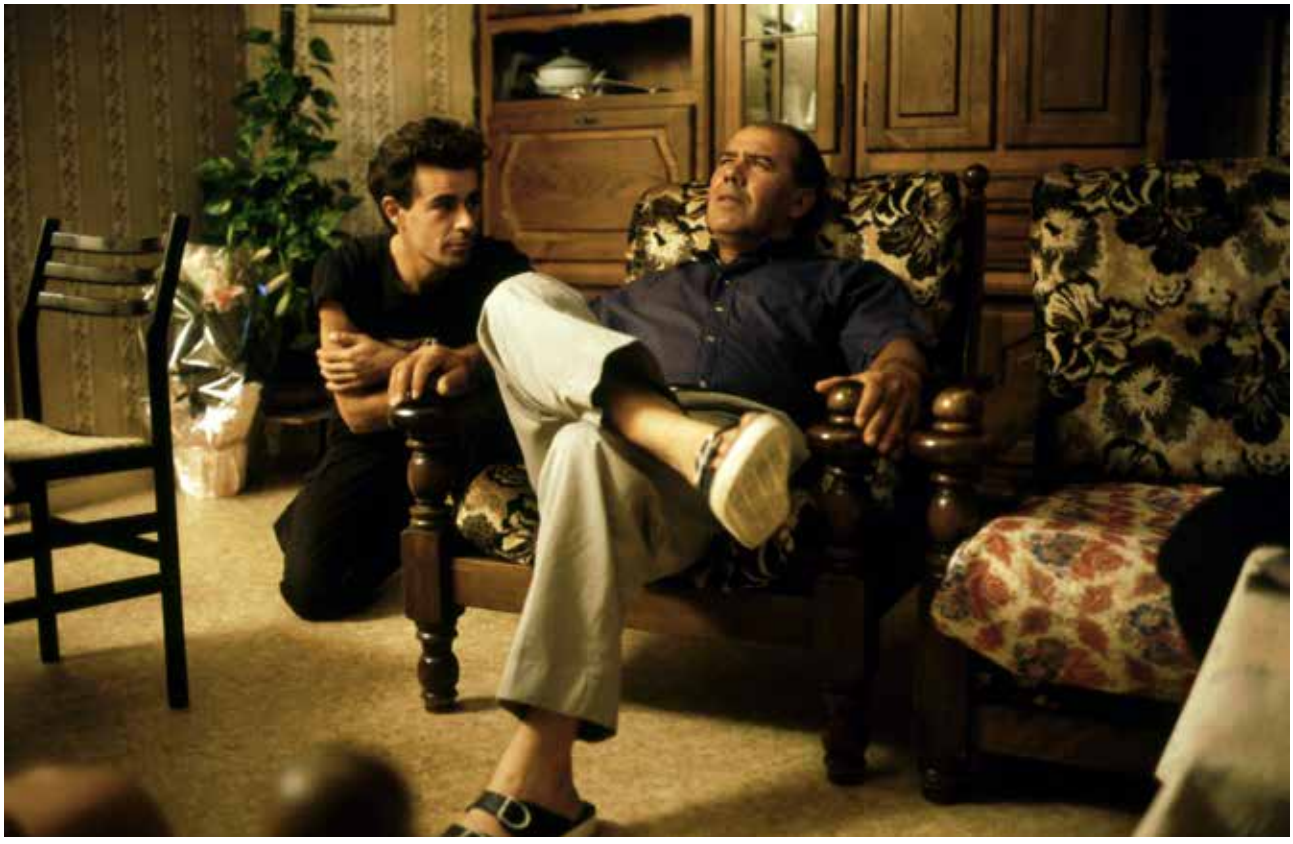
VISION
STREET
WEAR
C.B.H
SANTA CRUZ
CORROSION
VISION
STREET
WEAR

Canon
BJC-50

KISS




VEUILLEZ
L'AUTRE PO



Remerciements à tous ceux qui figurent sur ces images et à Ramdane sans qui....

Toute exploitation commerciale de ce livre est interdite