



La Galerie M.H.Karst & Nicolas Levy / Le Joker
Présentent

ARTUS DE LAVILLÉON



Collaborations et autres travaux commerciaux
Vernissage Jeudi 31 mars de 18h à 22h.
Exposition du 1er au 30 avril 2011

Galerie M.H.Karst. 30 rue de Malte. 75011 Paris

Avec le soutien de vinetculture.fr
Pour en savoir plus : artusdelavilléon.com/blog.

In Heaven
Everything is fine
You got your good thing
And I've got mine
In Heaven
The Pixies

It is better to have a life than to have a plan
Citation tirée d'une série sur M6
dans les années 90

Trouvez quelqu'un qui
enfreint une règle quelconque
et vous aurez un potentiel marketing
Heath et Potter
Révolte consommée

Tenir coûte que coûte. Résister aux galeries aux accrochages stériles et sans aucune générosité, au marché de l'art, ne pas se compromettre, refuser de faire partie de l'art contemporain... Dans l'un de mes carnets j'ai noté «la publicité me permet de rester libre», c'est une phrase étrange.

Mais de quoi parlais-je au juste ? De l'institutionnalisation inévitable de l'art, ou de la liberté dont ce terme ne me semble plus investi puisque tout y est codifié, mercantilisé, et banalisé à l'extrême, à coup de foires, de nuits blanches, de spectacles aussi inutiles que le peu de remises en questions qu'il génèrent.

Tout me paraît tellement « produit », que l'envie même de créer est en train de me quitter.

Quand j'étais jeune, après avoir, relu, et lu à nouveau les écrits de Malevitch, pour comprendre son carré blanc sur fond blanc, j'ai été très touché par ce ton exalté qu'il employait, cette poésie que j'ai aussi retrouvé dans les premiers textes de Guy Debord, et je me suis dit que l'un comme l'autre avaient touché cette vérité profonde qui permet la traversée du miroir, la vérité de l'avant garde ou du révolutionnaire qui refuse de se soumettre au système (« cette nouvelle notion du marketing moderne »).

Je me suis aussi intéressé aux Dada et commen

cé à comprendre à quel point Marcel Duchamp (qui n'en faisait pas vraiment partie), avec son urinoir, avait profondément perverti la notion d'art. J'avais 20 ans, et moi aussi je voulais faire ma révolution. Je disais que je voulais être riche et célèbre, comme une provocation qui n'en était pas vraiment une puisque déjà je faisais partie de cette génération désenchantée (dite « grunge ») à qui on commençait à vendre une fortune sa propre rébellion. L'idée venait de laisser place au concept qui lui-même permettait de penser que sans évidence aucune vérité ne pourrait plus jamais être comprise comme telle. Dérision et provocation s'apparentaient dorénavant au spectacle, et à rien d'autre.

Comment toucher les foules sans devenir riche et célèbre. Comment exister sans le regard des autres.

Comment vendre sans se vendre soi-même en tant que produit ? En bon « flower punk » (© Jalouse magazine), je refusais MTV, mais ne pouvais m'empêcher de regarder fasciné « Culture pub », à la télé le soir.

A presque quarante ans, je continue de rêver de changer les choses, de les changer profondément, mais je n'arrive plus à savoir comment, dans un milieu où tout ce qui est permis, ne l'est que pour mieux être « récupéré » par une société, dans laquelle rien n'existe sans ce qui le justifie.

Plus personne aujourd'hui ne semble vouloir rompre avec l'histoire, ni même la changer. Tout le monde veut faire partie de et de, et non plus contester juste pour le plaisir de contester et aussi parce que vivre c'est tout essayer. S'il y a en moi de l'anarchiste, alors celui-là s'apparente plus au banquier anarchiste de Pessoa qu'avec un Martin Eden qui pousse son intelligence jusqu'au suicide, ou au voleur de Georges Darien qui fait un sale métier « mais a au moins l'excuse de le faire salement ».

Il n'y a plus de moyens, juste des buts, des objectifs à atteindre, des cibles à analyser. « S'identifier à » importe plus que résister ou imaginer qu'il existe encore un autre possible.

Car finalement les révolutions ne mènent qu'à un renversement des valeurs et des fortunes, ou un retour dans le rang de la mondialisation souveraine. Mettre un nom sur les choses, et par la même se les approprier, semble bien plus facile que créer dans un monde où tout a déjà été dit fait et pensé, mais est-on bien certain, suis-je bien certain, que cette voie soit aussi définitive que ce(ux) qu'elle permet d'exclure ?

Je crois que le mieux – à l'opposé du moins bien - ne m'intéresse pas si le système qui le porte est pourri de l'intérieur et sent la pisse fondatrice.

Ici et là on voit la révolte pondre, les modèles du passé ont fait leur temps nous dit-on sans savoir par quoi les remplacer.

Dans le mythe de la contre culture Heath et Potter écrivent : « Les bourgeois privilégiaient le matérialisme, l'ordre, l'autodiscipline et la productivité. Les bohèmes célébraient la créativité, la rébellion, la nouveauté, l'expression de soi, l'anti-matérialisme et l'expérience directe (David Brooks, Bobos in paradise) ». « A présent demandez-vous lequel de ces deux groupes reflète le plus l'esprit du capitalisme contemporain. ». Et si se rebeller aujourd'hui voulait dire entrer dans la norme ? Et la déplacer ?

« Montrez moi un révolutionnaire qui ne pense pas médias, et je vous montrerais de l'art véritable ».

Je crois qu'il existe d'autres chemins, et que ceux-ci se situent entre. Que le monde ne commencera à changer que lorsqu'on admettra que le chemin compte autant que la voie qu'il ouvre et que surtout il n'y a pas de vérité immuable car la seule vérité qui existe est subjective pour appartenir à tous et pas seulement à l'élite de ceux qui savent. D'un côté comme de l'autre.

Quand je vends mes dessins dans la pub, il n'y a aucune ambiguïté, ce que je vends est un produit qui correspond à des besoins identifiés, ou développés comme tels, ce n'est pas juste du cynisme. « Puisque l'art est devenu un bien de consommation comme un autre autant le montrer comme un produit comme un autre » ais-je déclaré récemment, je parlais ici de l'art commercial.

Mais est-on bien certain qu'il ne reste que celui-là ?

Et que la marginalisation est la seule réponse à porter à des questionnements qui, comme tout le reste, n'ont rien de bien nouveau.

Le bonheur est désespérément politique.

Artus de Lavilléon, Lundi 14 mars 2011, Paris.

COCA PEPSI
MAC PC
BEATLES ROLLING STONES
SARTRE CAMUS
DUCHAMP MALEVITCH
ZUCKERBERG ASSANGE
CHRETIENS MUSULMANS
TIMES ~~HELVETICA~~
VERITE ^{GARAMOND} SINCERITE
ALTERNATIF INDEPENDANT
LIBER COMRADE
NAZISME FASCISME
ETC AD NAUSEAM











La Galerie M.H.Karst & Nicolas Levy / Le Joker
Présentent

ARTUS DE LAVILLÉON

PROLONGÉ JUSQU'AU 4 MAI SUR RENDEZ-VOUS
01 43 38 80 17



Collaborations et autres travaux commerciaux

DÉVERNissage LE JEUDI 26 MAI DE 18H À 22H
PROJECTION DU FILM
LES ENFANTS DE LA SOCIÉTÉ DU SPECTACLE
À 21H PRÉCISE

Galerie M.H.Karst. 30 rue de Malte. 75011 Paris

Avec le soutien de vinetculture.fr

Pour en savoir plus : artusdelavilléon.com/blog

mhkarst.com

CHEZLEGRANDBAG SOBY
Présente
Artus

IL ÉTAIT DE PLUS EN PLUS DIFFICILE DE SE FAIRE UNE IDÉE DE "L'ENNEMI".



VENDU

WWW.ARTUSDELAVILLEON.COM/BLOG

Du 22 octobre 2011 au 7 janvier 2012

2 impasse de la Salle. 51100 Reims

info@chezlegrandbag@gmail.com

Avec le soutien de vinetculture.fr

NO © NO
 FUCKIN' COPYRIGHT



Projets commerciaux
et autres collaborations

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes en cours d'immatriculation

Client :
Edition Jalou
Siret 33153217600038
10, rue du Plâtre,
75004 Paris

Facture n° 1D06
Jeudi 7 décembre 2006.

3 illustrations pour le magazine Jalouse.

- « Un écran s'éteint, un être s'éveille ».
Geek Attitude, Jalouse n°93, septembre 06
Dessin à l'encre de chine sur papier A4. 1/2 de page. 150 Euros

- « Il aimait tellement raconter sa vie ».
- « Ils étaient vraiment d'une autre époque ».
Tout le monde en parle, Jalouse n°91, juin 06
Dessins à l'encre de chine sur papier A4. Pleine page. 300 Euros

Montant hors taxes 450 Euros

Précompte
Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %
CSG. Taux 7,50 %
CRDS Taux 0,50 %
Total du précompte : 39,825 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 410,175 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

*Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

PARFOIS JE DEMANDAIS A MA VOISINE DE POSER POUR
LES ILLUSTRATIONS QUE JE FAISAIS DANS LES MAGAZINES -
ENFIN... C'ETAIT ARRIVÉ UNE FOIS - JUSTE AVANT QU'ELLE
NE DÉCIDE DE "NE PLUS JAMAIS ME PARLER". ELLE ÉTAIT
TRÈS BELLE MA VOISINE, MAIS QUEL CARACTERE DE CHIEN!



- UNE FILLE D'AUJOURD'HUI -

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Edition Jalou
Siret 33153217600038
10, rue du Plâtre,
75004 Paris

Facture n° 3S07
Mardi 25 septembre 2007.

2 dessins et un texte pour le magazine Jalouse « L'age d'homme duo », « Dossier street ».

« Jacques and co ».
« Eleonora et moi ».
« Zeus et Space Invaders »
Jalouse n°103, septembre 07
Dessins à l'encre de chine sur papier A4 et texte. 530 Euros

Montant hors taxes 485,095 Euros

Précompte
Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %
CSG. Taux 7,50 %
CRDS Taux 0,50 %
Total du précompte : 46,905 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 485,095 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

*Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

ON PARLAIT BEAUCOUP DE LA CRISE DU TRENTENAIRE
D'AUJOURD'HUI ET DE SES PROBLÈMES À S'ENGAGER



MOI, LA PLUPART DE MES AMIS
ÉTAIENT EN COUPLES ET JE VENAIS
DE ME FIANCER À UNE SUPERBE SUÉDOISE DE 24 ANS...
FINALEMENT LA SITUATION N'ÉTAIT PAS SI
DÉSESPÉRÉE QUE ÇA ! JE NE VOYAIS VRAIMENT
PAS POURQUOI TOUT SACRIFIER, MÊME POUR UNE BONNE PARTIE
DE JAMBES EN L'AIR ... EN REVENANT DU BARON ...

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Jean-Marc Pauchet
Lee Cooper France
ZAC St Ladre
80084 Amiens
Cedex 2

Facture n° 1N07
Mardi 6 novembre 2007.

Création et cession des droits de deux dessins pour la réalisation d'une série de 1380 tee-shirt, d'un CD, et des hand tags de la collection JCDC/ LEE COOPER

Montant hors taxes 3000 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 265,50 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 2734,50 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris cédex 19.

JEAN-CHARLES de CASTELBAJAC

GALLIEROCKTM

+ ☠️ ❤️ 🤪 ★ JC/DC

IL FAUT ÊTRE
RÉSOLUMENT
MODERNE !

1967-2007 40 ANS DE CRÉATION

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

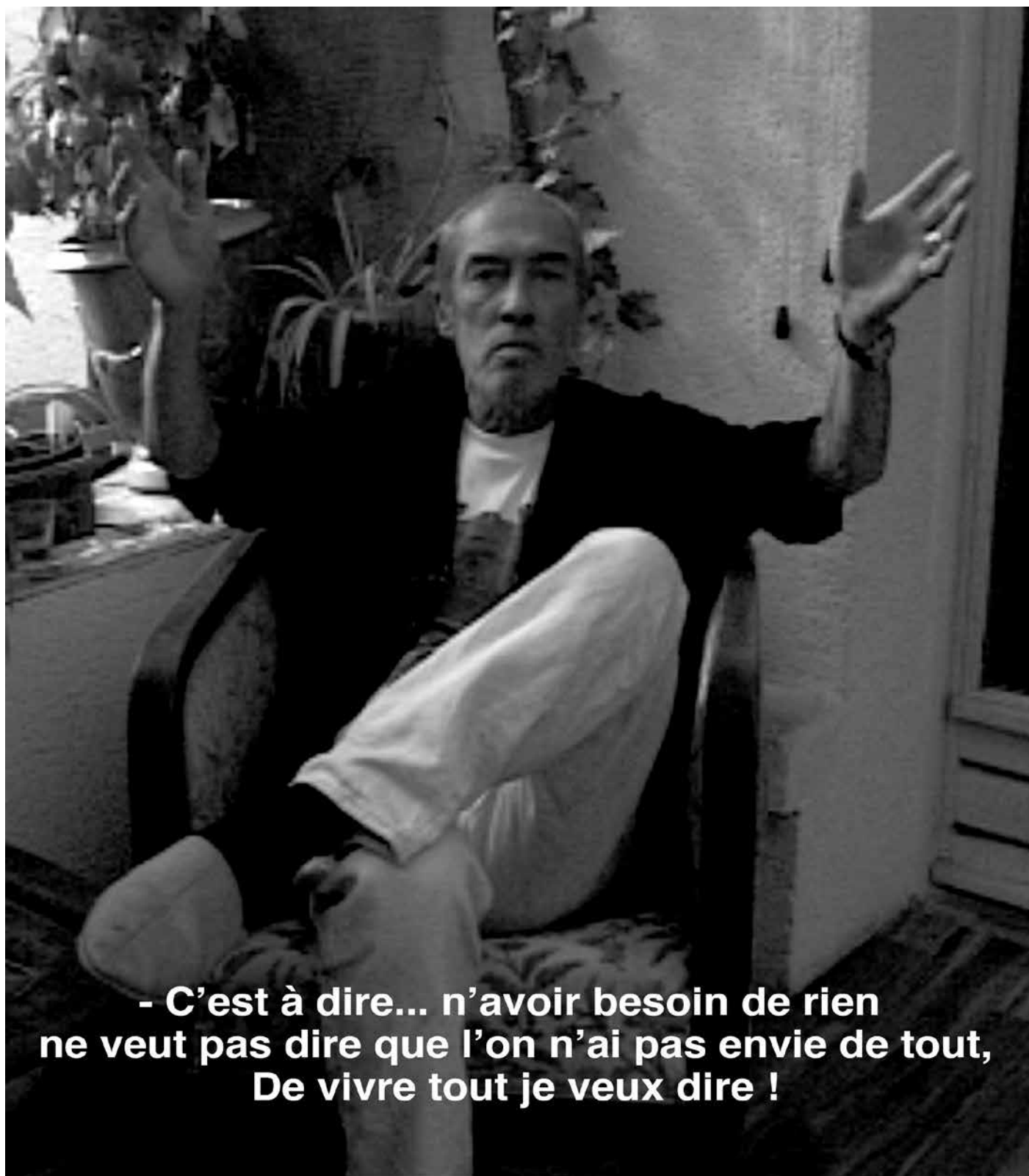
Client :
OFR Distribution

Facture n° 2D07

- « N'avoir besoin de rien ne veut pas dire que l'on n'ai pas envie de vivre tout »-
Dessin à l'encre de chine sur papier 30 X 50 cm. 200 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

A Paris, le 8 décembre 2007



**- C'est à dire... n'avoir besoin de rien
ne veut pas dire que l'on n'ai pas envie de tout,
De vivre tout je veux dire !**

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker

Facture n° 1F08
Vendredi 22 Février 2008.

Dessin Yves Saint Laurent, encre de chine sur papier, 20 X 30 cm, 2007

Montant hors taxes 350 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 30,975 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 319,025 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Editions Trevilly et
Family
101 rue du Faubourg
St Denis
75010 Paris France

**Facture n° 1M08
Lundi 10 mars 2008.**

Illustrations pour le magazine WAD # 35.

Dessins grand format à l'encre de chine sur papier.

Illustrations Article Thomas Subreville « Collaborations marques/artistes »	300 Euros
Illustration portrait Romuald Stivine	100 Euros
Montant hors taxes	400 Euros
Précompte	
Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %	
CSG. Taux 7,50 %	
CRDS Taux 0,50 %	
Total du précompte :	35,40 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 364,60 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.

POUR BEAUCOUP D'ARTISTES LES MARQUES AVAIENT
REEMPLACÉ LES MÉCÈNES D'ANTAN...



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
SARL All in one

**Facture n° 25m08
Dimanche 25 mai 08.**

Dessins originaux reproduits sur tee shirts.

« Star sells better »
« Allah Akbar »

500 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 44,25 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 455,75 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.

ALLAH AKBAR



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
sarah s.a. / colette
213 rue saint-honoré
75001 Paris
Tel 01 42 86 91 03
Fax 01 42 86 91 06

Facture n° 2A08
Samedi 2 Août 2008

Dessins pour tee-shirt en collaboration avec Peter Arkle et Gap



Montant hors taxes 1000 Dollars

Précompte
Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %
CSG. Taux 7,50 %
CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 88,50 Dollars

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 911,50 Dollars

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à **la maison des artistes**, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Edition Jalou
Siret 33153217600038
10, rue du Plâtre,
75004 Paris

Facture n° 29S08
Lundi 29 septembre 2008.

Réalisation de 2 dessins pour le magazine Jalouse, rubrique « Scanner », numéros d'Août et Septembre 2008.



« Le mec de l'été »
« John et Patrick »

150 Euros
150 Euros

Montant hors taxes

300 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte :

26,55 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :

273,45 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris cédex 19.

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Monsieur L'agent,
4 rue saint augustin
75002 paris

Facture n° 13N08/2
Jeudi 13 novembre 2008.

Dessins dans le catalogue Nike Sportswear réalisé par Ill-Studio. 1200,00 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 106,20 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 1093,80 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90 AVENUE DE
FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.***

CETTE FOIS-CI, J'AVAIS ~~LAISSÉ~~ LAISSÉ
MA FIERTÉ AU VESTIAIRE...
MAIS J'AVAIS
~~APPRI~~ APPRIS
BEAUCOUP...



ARTUS 2008

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Edwin

Facture n° 18f09

- « Edwin »

Réalisation d'un dessin pour le magazine Wad. 3000 €

Montant hors taxes 3000 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du PRÉCOMPTE : 265,50 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 2734,50 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.

À Paris, le 18 février 2009
Artus de Lavilléon



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
KIUU

Facture n° 27f09

- « Cowboy »

Réalisation d'un dessin pour un imprimé tee-shirt et caleçon 200 €

Montant hors taxes 200 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

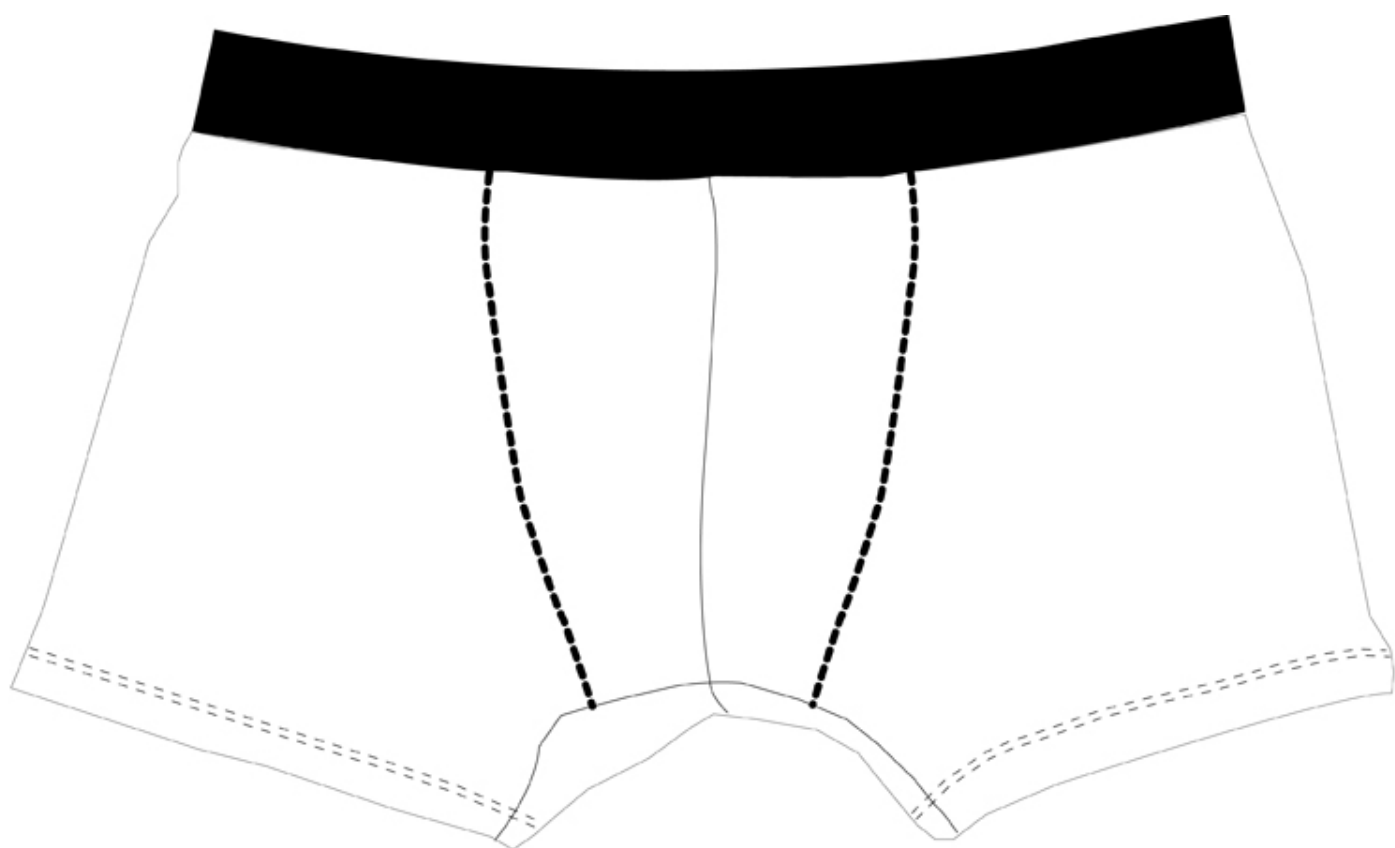
Total du PRÉCOMPTE : 17,10 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 182,90 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

À Paris, le 27 février 2009
Artus de Lavilléon



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Iw5 media Design
35 rue de Washington
75008 Paris

Facture n° 27f09/2

Réalisation de dessins et diaporamas montrant mon travail artistique pour le site
THELUXURYST

1000 €

Montant hors taxes 1000 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du PRÉCOMPTE : 88,50 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 911,50 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

*Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

À Paris, le 27 février 2009
Artus de Lavilléon

SAVOIR PLUS
REGARDEZ ARTUSDELAVILLEON.COM
ET CONTACTEZ-MOI

EST
US
QUE
UIT
ASS...

JE
M'A
QUAN
MÊME.

- FAUTE DE
QUOI



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

Facture n°7M09
Jeudi 7 Mai 2008.

Honoraires pour la réalisation de 5 photos et dessins frais techniques inclus pour le Crédit Coopératif	9000 Euros
Droits dessins jusqu'au 25/03/2011	3 037,50 Euros
Honoraires pour la réalisation de dessins pour 5 animations Internet de 10 secondes frais techniques inclus pour le Crédit Coopératif et droits 1 an	1968,75 Euros
Total	14 006.25 euros

Précompte	
Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %	
CSG. Taux 7,50 %	
CRDS Taux 0,50 %	
Total du précompte :	1239,55 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 12 766,70 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90 AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.

**CREDIT
COOPERATIF**
C'est un choix



HELENA N'EST PAS UNE
FEMME DE POUVOIR. PAS
AU SENS OU ON L'ENTEND
D'HABITUDE. POUR ELLE,
LE POUVOIR, C'EST PARTAGE
ENTRE SOCIÉTAIRES
ET DONNE SOCIÉTAIRES. IL Y A
SOCIÉTÉ. **NOTRE**
AVENIR EST ENTRE
NOS MAINS EXPLIQUE
HELENA: LES DÉCISIONS
AMORCEMENT TOUTES LES

POUR LA VIE DES ENTREPRISES,
DES ASSOCIATIONS, DES FAMILLES SONT TROP IMPORTANTES
POUR ÊTRE LAISSÉS À LA VISION D'UNE SEULE PERSONNE.
C'EST CE QU'ELLE SAIT LORSQU'ELLE SIÈGE AUX
ASSEMBLÉES DE SA BANQUE, LE CREDIT COOPERATIF.
ENCORE FALLAIT-IL QU'UNE TELLE BANQUE EXISTE.

J'EN AI MARRE DE PENSER QU'À MOI
WWW.CREDIT-COOPERATIF.COOP

© 2014 CREDIT COOPERATIF

Reproduction interdite sans autorisation

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Edition Jalou
Siret 33153217600038
10, rue du Plâtre,
75004 Paris

**Facture n° 27m09
Mercredi 27 mai 2009.**

Réalisation de 16 dessins pour la réalisation de « Deadpan IV » dans le magazine Jalouse, numéro 119 avril 09 Home made.

Montant hors taxes	1500 Euros
--------------------	------------

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte :	132,75 Euros
----------------------	--------------

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	1367,25 Euros
--	----------------------

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris cédex 19.*

DEADPAN

SPECIAL
HAUTE
COUTURE...

#4

JE VOUS
JURE C'EST PAS
MOI QUI AIT!
SIFFLÉ!

QUELLE
BOMBE!

Avec Jennifer
Eymere & Artus

PAS GRATUITS



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

Facture n° 26n09/1
Jeudi 26 novembre 2009

Réalisation de dessins, frais techniques inclus, et droits pour une parution magazine
Angie

Montant hors taxes 1500 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

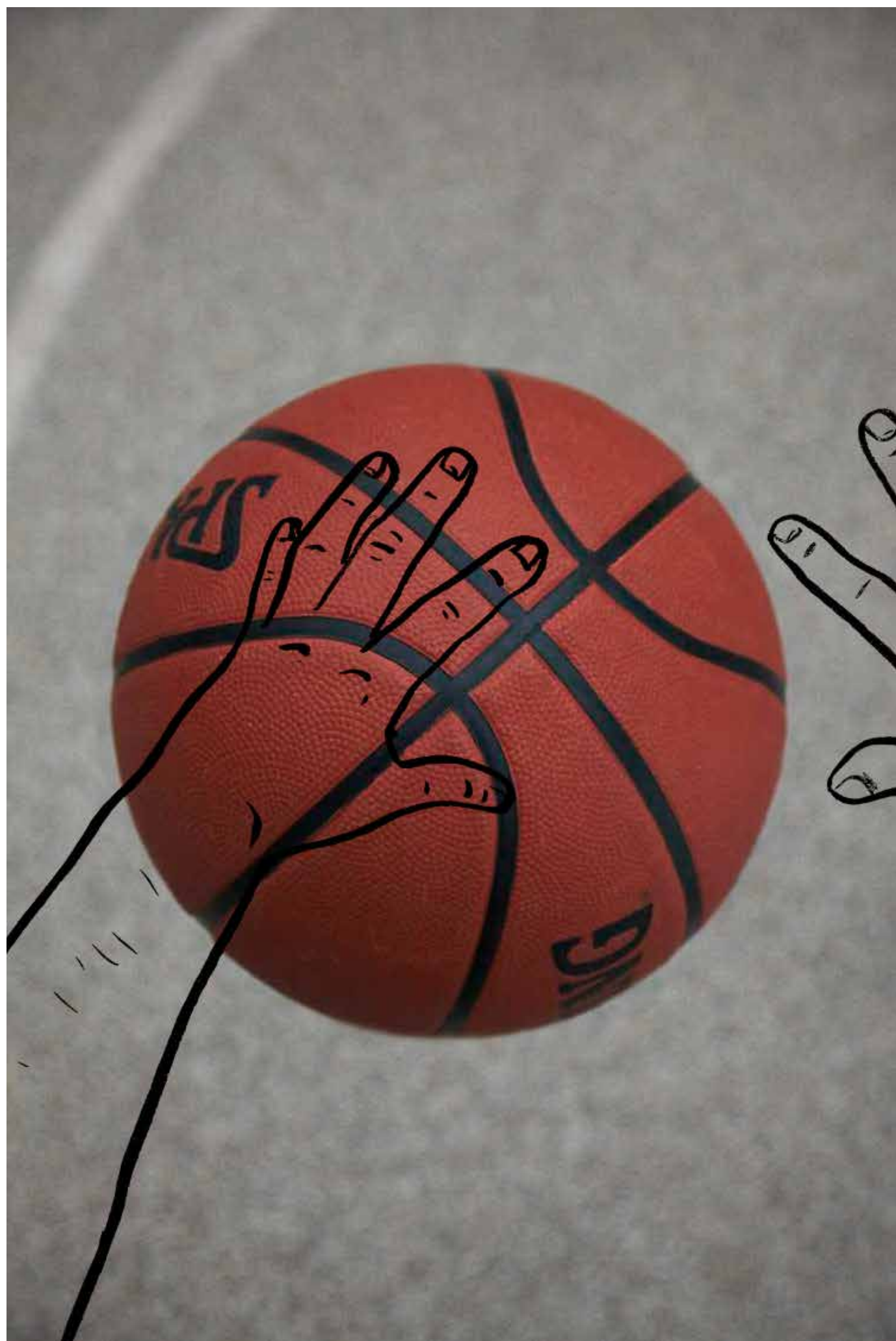
CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 132,75 euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 1367,25 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90 AVENUE DE
FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.***



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

**Facture n° 26n09/2
Jeudi 26 novembre 2009**

Réalisation de dessins, frais techniques inclus, et droits pour une parution Leaflet Angie

Montant hors taxes 300 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 26,55 euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 273,45 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90 AVENUE DE
FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.***

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Brotherhood communication
comptabilité
za la négresse
4 rue du chapelet
64200 biarritz.

Facture n° 30n09
Lundi 30 novembre 2009.

Réalisation de 3 dessins pour le magazine « Spray ».
Ref : spray 2.3 / spray 2.4 / spray 2.5.

Montant hors taxes	450 Euros
Précompte	
Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %	
CSG. Taux 7,50 %	
CRDS Taux 0,50 %	
Total du précompte :	39,82 Euros
Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	410,18 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

JE ME DEMANDAIS VRAIMENT DE LA GUEULE
DE QUI ON SE FICHAIT LE PLUS!!!

"DANS LA RUE ON NE
VERRA BIENTOT PLUS
QUE DES ARTISTES, ET
ON AURA TOUTE LES
PEINES DU MONDE A Y
DECOUVRIR UN
HOMME"

ARTHUR CRAVAN

A TOUTES LES SAUCES!..

DE VOUS SANS DOUTE " ET MOI LE PREMIER "

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Be-Poles
6, rue Beaubourg
74004 Paris

Facture n° 25J2010/2
Lundi 25 janvier 2010

Réalisation de photos et de dessins pour le livre « Portraits de villes » spécial Beijing aux éditions Be-Poles.

Montant hors taxes	1750 Euros
--------------------	------------

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée.	Taux 0,85 %
---	-------------

CSG.	Taux 7,50 %
------	-------------

CRDS	Taux 0,50 %
------	-------------

Total du précompte :	154,87 Euros
----------------------	--------------

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	1595,13 Euros
--	----------------------

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*



ET PUIS,
COMME
PARTOUT...

IL Y AVAIT L'AUTRE
CÔTÉ DE LA CHINE
CELUI QUE JE NE
COMPRENAIS PAS OU FEIGNAIS
DE NE PAS COMPRENDRE...

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Edition Jalou
Siret 33153217600038
10, rue du Plâtre,
75004 Paris

Facture n° 11F10
Jeudi 11 février 2010

Réalisation de 3 dessins pour le magazine Jalouse N°127

Montant hors taxes	400 Euros
Précompte	
Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %	
CSG. Taux 7,50 %	
CRDS Taux 0,50 %	
Total du précompte :	35,40 Euros
Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	364,60 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

PAR TEMPS DE CRISE ON SORT
D'UNE ÈRE INDIVIDUALISTE
POUR ENTRER DANS UNE ÈRE DU
COLLECTIVISME

LES SYNERGIES
SE RECRUTENT
CONTRE LE
SUR-ÉGOÏSME
RE-STABILISE LA
SOCIÉTÉ



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Monsieur l'Agent
9 bis passage Thiéré
75011 Paris

Facture n° 1a10
Jeudi 1^{er} Avril 2010

Réalisation de dessins pour une fresque murale pour DDB/ Gauloise / Ill-Studio

Montant hors taxes 2500 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 221,25 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 2278,75 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Pour Ouvrir une Parenthese
25 rue de Chazelles
75017 Paris

Facture n° 8A10
Vendredi 8 Avril 2010

Avances sur frais pour la réalisation d'un fanzine donné en supplément de l'album de Sayem
1000 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

Facture n° 09A10
Le 09 avril 2010

**Réalisation de 3 dessins pour le crédit Coopératif + droits utilisation 2 ans, presse
communication interne, PLV, affichage 1 mois, et internet :**

Montant hors taxes **9412, 50 €**

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : **833,01 Euros**

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 8579,49 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

stations sexuelles en échange
marchés affilés à la société
thème

In socié ministre des travaux
lres. Pietro Lualdi, un fonc
naire, école locale, bras droit
lro. Maffei, ministre des
structures et Francesc Pittor
général des services secrets,
également sur la sellette. Tous
étaient en effet tout ou partie
impliqués dans la capitale
change de leur rôle. Un autre
du l'enquête met en cause
à Verlini, l'un des responsa
du parti du Peuple de la liberté
par M. Berlusconi.

système gelatineux

soudaine fortune de la socié
témoin de quoi surprendre
ment une petite structure de
travail employée dans la ban
romaine à telle qu'elle béne
fiteux appel d'offres pour
tauration de ministères, de
m. d'universités et même de
une du Palazzo Chigi, le Ma
romain?

is ce sont les travaux effec
sues le patronage de la Protec
civile, gestionnaire des é
vénements, qui consti
son jockey, 52 millions d'eu
sur le palais des conférences
autres millions pour la rési
de l'Arsenal dans le cadre de
struction du G8 de 2009 pré
de la Madonna en sar
et finalement déplacé à
12,3 millions pour l'agran
nt de l'aéroport de Pérou.

iliband

études à Oxford avant de
ager la même maison à Pri
Hill, dans le nord de Lon
ne se sont pas fâchés
et contre tout, ils sont res
qu'à aujourd'hui les
leurs amis, pour reprendre
mes de Miliband junior,
en poursuivant leur carrière.
L'ambition en bandoulière,
devenu le ministre des affai
trangères de M. Brown, il est
ard'hui le candidat favori des
traders et de quelques poids
du parti, dont Peter Mandel
l'ancien numéro deux du dé
gouvernement travailliste.

n certain idéalisme
il, lui, avait récupéré l'envi
nement. Le cadet, longtemps
é dans l'ombre de son frère et
son mentor, a fini par occuper,
aussi, le devant de la scène
que M. Brown est enfin entre
so Downing Street. A l'aise,
heureux, il a su séduire les
putes travaillistes aussi bien
e les syndicats, qui seront déci
matrices dans cette élection.
Britanniques l'ont découvert,
en actif, au sommet de Copenha
ge. Et c'est lui qui a su la délicate
che de rédiger le programme
ectoral du Labour pour les élec
ions du 6 mai.

C'est une autre chose qu'ils par
agent. David et Ed ont tous deux
te partie prenante de ce New
Labour qui, après treize ans au
souverain, a subi une débâcle élec
orale le 6 mai. Il est désormais
emps de prendre ses distances.
Le parti s'est éloigné de ses élec
teurs, nous avons perdu tout radi
calisme. Nous devons nous recon
necter et retrouver un certain idéal
isme», a lancé Ed, samedi 15 mai.
Le New Labour n'a plus rien de
nouveau, a pour sa part affirmé
David, il faut définir ce que sera le
Labour de demain. ■

Virginie Malingre
(Londres, correspondante)

se. Les bénéfices de la société sont à
l'avenir : 8,5 millions d'euros en
2006, mais 65 millions en 2009.

M. Abeniane, a également tra
vaillé avec le Vatican et l'Eglise ita
lienne lors des cérémonies du fûl
le de l'an 2000 grâce aux bonnes
relations d'Antonio Riboldi, prési
dent du conseil supérieur des tra
vailleurs publics et pivot du système
de corruption. Plusieurs immen
sités appartenant à la Congrégation
pour la propagation de la foi
auraient été restructurées par l'en
treprise Aniemme. Celle-ci dispo
sait aussi d'une caisse noire confiée
à un prêtre, Eraldo Biasini. La pres
se italienne a aussitôt surnommé
le prêtre « Don Bancoposta ».

Un nouveau tournant est atten
du mardi 18 mai. Ce jour-là, les
juges devaient entendre Angelo
Zampolini, un architecte, le seul
acteur de ce « système gelatineux »,
selon l'expression des juges, qui

ait accepté de parler. Ces derniers
souhaitent passer en revue avec
lui tous les noms de la liste de
« clients » retrouvée dans l'ordina
teur de M. Abeniane. Un commis
sion rogatoire a été envoyée en
Suisse et au Luxembourg afin de
vérifier que les membres de cette
bande affairiste n'aient pas caché
de l'argent à l'étranger.

Une nouvelle tangentopoli, du
nom des enquêtes anticorruption,
du début des années 1990 qui
conduisirent à l'arrivée au pouvoir
de M. Berlusconi ? Le président du
Sénat, Renato Schifani, a préféré
évoquer samedi, « une microcrimi
nalité » pour écarter le spectre du
« tout pourris » et l'implosion du
système politique. Le président du
Conseil, lui-même poursuivi dans
deux procès pour corruption, lai
se dire qu'il « fera le ménage ». Ce
serait une première. ■

Philippe Ridel

ousque, la présidente du Centre démocratique humaniste (CDH), l'un
des cinq partis du gouvernement chargé d'expédier les affaires couran
tes. Des élections législatives auront lieu le 13 juin dans le royaume
avant l'ouverture d'une éventuelle négociation institutionnelle. Les
manifestants n'adhèrent aucun slogan et ont entonné à plusieurs
reprises l'hymne national. Ils jugeaient « inévitable » une éventuelle
adaptation de la structure étatique, mais réclamaient le maintien d'un
système fédéral. Un défilé du même genre, organisé en 2008, avait drai
né quelque 40 000 personnes. ■ Jean-Pierre Stroobants

Grèce

Les Grecs plutôt optimistes quant à la sortie de la crise

ATHÈNES. Six Grecs sur dix se veulent optimistes sur la sortie de la cri
se que traverse le pays, et croient qu'il entrera la banqueroute, selon un
sondage publié dimanche 16 mai, par le quotidien Ethnos. 58,8 % de
Grecs pensent que la Grèce réussira à sortir de la crise, contre 36,6 %
qui estiment que le pays n'évitera pas la banqueroute. Pour ce son
dage, l'institut Marc SA a interrogé 1 038 personnes du 11 au 14 mai, a la
demande d'annoncer par le gouvernement d'une vaste réforme du sys
tème des retraites, contestée par les syndicats. Une faible majorité
(51,2 %) des personnes interrogées estime que la Grèce n'avait pas
d'autre choix que d'accepter l'aide financière du Fonds monétaire inter
national et de l'Union européenne, mais 44,5 % pensent qu'une autre
solution était possible. (AFP) ■

**CREDIT
COOPERATIF**
C'est un choix

QUAND ELLE DÉCIDE QUELQUE CHOSE, MARIE,
ELLE S'Y TIENT. ELLE A CRÉÉ UNE COOPÉRATIVE
AVEC DES ENTREPRENEURS QUI VONT AU BOUT DE
LEURS IDÉES ET QUI S'Y TIENNENT. POUR MARIE,
**ENTREPRENDRE ENSEMBLE, C'EST
ENTREPRENDRE AUTREMENT.** ENSEMBLE,
ILS ONT CHOISI LE CRÉDIT COOPÉRATIF, UNE
BANQUE QUI LEUR RESSEMBLE, C'EST

UNE COOPÉRATIVE,
COMME EUX.
FINALEMENT,
TOUT SE TIENT.



J'EN AI MARRE DE PENSER QU'À MOI
WWW.CREDIT-COOPERATIF.COOP

Retrouvez-nous sur Facebook

● GROUPE BPCE

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

Facture n°20M10
Jeudi 20 Mai 2010.

Réalisation de dessins pour Comex SNCF essais

Total **600 euros**

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 53,10 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 546,90 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90 AVENUE DE
FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.***



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

Facture n° 18j10
Vendredi 18 juin 2010

Utilisation d'un dessin pour Casio G Shock 50t-Shirts/Plv/Internet

Montant hors taxes	2250,00 Euros
--------------------	---------------

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte :	199,15 Euros
----------------------	--------------

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	2050,85 Euros
--	----------------------

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**

MES POTES DE CLARK M'AVAIENT
DEMANDE DE FAIRE UN DESSIN POUR LES

25
ANS
DE

G-SHOCK

MY
OWN
LEGEND

UNE BELLE MARQUE
DE ~~DE~~ MONTRES
INCASSABLES, J'IMAGIN
AVEC UN NOM PAREIL
ET MOI J'EN AVAIS
ENCORE PROFITE
POUR METTRE MA
GUEULE EN AVANT

PARLEZ-MOI
DE MOI, Y'A QUE ÇA
QUI M'INTERESSE

PARLEZ-MOI
DE MOI...



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

Facture n° 29J10
Vendredi 29 JUIN 2010

Illustration Angie Magazine Le media

Montant hors taxes	1687,50 Euros
--------------------	---------------

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte :	149,34 Euros
----------------------	--------------

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	1538,16 Euros
--	----------------------

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**

IL EST DIRECTEUR DE RECHERCHE AU CNRS ET
S'INTERESSE (ENTRE AUTRE) À L'INFLUENCE DES CULTURES
NATIONALES SUR LE ~~COMPORTEMENT~~
FONCTIONNEMENT DES ORGANISATIONS



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Pour Ouvrir une Parenthese
25 rue de Chazelles
75017 Paris

Facture n° 16J10
Le 16 Juillet 2010

Réalisation de dessins pour la réalisation d'un Fanzine pour l'album de Sayem

Montant hors taxes	1500 euros
--------------------	------------

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte :	132,75
----------------------	--------

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	1367,25
--	----------------

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris
cédex 19.*

"Ce que nous appelons commencement est souvent la fin.
La fin, c'est l'endroit d'où nous partons." T. S. Eliot

07:57 am / SCENARIO ----- SUNDAY

05:01 am / GLORY TEARS

02:44 am / PLAY FIGHT AND WIN

11:56 pm / MONSTER ----- SATURDAY

08:01pm / CHASING AFTER A QUEEN

04:12 pm / 436 SECONDS OF HAPPINESS / FEAT Le Prince Miiaou

01:37 pm / ATTACK OF THE SOFT MAN / FEAT DSL

01:32 pm / A CITY GAME

11:22 am / GIRLS

08:04 am / GOOD NIGHT AND GOOD LUCK

08:00 am / THE BLACK MOUNTAIN

Artus pour Sayem, avril 2011

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Magazine Elle

Facture n° 16J10/2
Le 16 Juillet 2010

Réalisations de photos pour le sujet n°3357 « Vie privée tourisme Ladakh »

210,38 € + 200 € pour la retouche numérique

Montant hors taxes	410,38 euros
--------------------	--------------

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte :	36,10 e
----------------------	---------

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	374,06 e
--	-----------------

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***Attention** précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris cédex 19.*



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Be Elegangz

Facture n° 16J10/3
Le 16 Juillet 2010

Réalisations d'un dessin et d'un texte pour le fanzine Gomina

Montant hors taxes 100 euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 8,85 e

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 91,15 e

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris cédex 19.

tre trop vu, à ne plus
cela ? Quand on m'a
zine, je me suis dit : là,
ations ici, d'autres là,
borations avec des
à il s'agissait de rock.
il y a Patrick Eudeline
it quelque chose, et le
ns groupes qui passent,
mais on tire à 8000.
les skateurs qui portent
ous notre clientèle c'est
en fait. Et un truc sur
c l'autre jour j'en
le vrai esprit punk
anger de l'intérieur, pas
rien. Peut-être que je
bien me dit le mec au
sieurs fois mais dont,
e de ma putain de mauvaise
es. Je suis un pote à
elui qui porte le même nom
is croyez-moi c'est pas sa
ce, genre punk bohème sans
tout, mais en même temps
Tout ça pour dire que
pas Gonzo Marc Gonzales
skate c'est un peu OUT
slims les ont tués, le
ur, j'ai beau être affilié
ai quand même passé 15
je kiffe pas mal vivre
al famee soit-elle... ça me
contrés, mais ça c'est une
ute, il y a les touristes
la mode... Il paraît que
trouver le bon bar, je ne
it faubourg, le Chao Ba,
ma vie se limite ainsi à
que j'aime tant. Qu'est-
dites-moi ? Finalement
noir, ou être aware comme
se fait pas. Je crois que
se fait pas. Cracher dans
ieu. Et si j'ouvrais une
irait que c'est encore un
? Putains de cases. Mon
e. À mon poignet j'ai une
vous savez... Un truc à
ons du punk. Ou pas.
de Lavilléon, moi, sur



À L'ENDROIT ON POUVAIT LIRE LE
TATOUAGE "BE ASTAR"
EN EFFET MIROIR PTITE BITE!

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Edition Jalou
Siret 33153217600038
10, rue du Plâtre,
75004 Paris

**Facture n° 16J10/4
Le 16 Juillet 2010**

Réalisations d'un dessin pour l'officiel Chine

Montant hors taxes 100 euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 8,85 e

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 91,15 e

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

Attention précompte à reverser à la maison des artistes, 90 avenue de Flandres, 75943 Paris cédex 19.

時
裝

L'OFFICIEL



COMME UN
ARBRE CENTENAIRE
QUI NE FERAIT ENCORE QUE COMMENCER
À POUSSER ! 30 ANS DÉJÀ !
MERCI !

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

**Facture n° 8A10-1
Dimanche 8 Août 2010**

Dessins pour le magazine Eyes LVMH

Montant hors taxes	1462,50 Euros
--------------------	---------------

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte :	129,38 Euros
----------------------	--------------

Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	1333,12 Euros
--	----------------------

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**



Géographie

Revue de détail sur l'implantation des *marques de luxe dans des villes chinoises* aussi nombreuses qu'elles sont différentes !

SHANGHAI, BEIJING (PÉKIN), Guangzhou (Canton), Shenzhen, Dongguan, Tianjin, Wuhan, Shenyang, Nanjing (Nankin), Chongqing, Chengdu, Hangzhou, Xi'an, Qingdao, Harbin, Changchun, Changsha, Nanchang, Shijiazhuang, Dalian, Jinan... À la 21^e place de ce classement des villes de Chine en nombre d'habitants se trouve donc Jinan (2 millions d'habitants), la capitale d'une des provinces les plus peuplées du pays, le Shandong, avec une centaine de millions d'habitants. Mais parmi toutes ces villes, où s'implanter ?

« **Quantité ne veut pas dire qualité** » / C'est la nuance qu'apporte Andrew Wu, Directeur représentant le groupe LVMH en Chine. La Chine compte entre 100 et 150 villes de plus de 1 million d'habitants qui sont classifiées en trois catégories : 4 villes de premier ordre, avec plus de 10 millions d'habitants ; 30 de deuxième ordre (ou villes secondaires), avec au moins 2 millions d'habitants ; et une centaine

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

Facture n° 8A10-2
Dimanche 8 Août 2010

Portraits pour le livre Occurrence

Montant hors taxes	2610 Euros
Précompte	
Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %	
CSG. Taux 7,50 %	
CRDS Taux 0,50 %	
Total du précompte :	230,98 Euros
Montant de la rémunération déduction faite du précompte :	2379,02 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**

IL FAISAIT AUSSI PARTIE DE L'ÉQUIPE CHAMPIONNE DU MONDE DE JEU D'HISTOIRE AVEC FIGURINES, EN PLUS DU THÉÂTRE, DE LA VIE ASSOCIATIVE, DE SON JOB DE PDG ET DE TOUT LE RESTE.

IL TROUVAIT FANTASTIQUE DE FAIRE PARTIE D'UN RÉSEAU DE GENS QUI PARTAGENT LES MÊMES VALEURS. ET D'AVOIR RÉALISÉ UN JOUR QU'ILLES INCARNAIT.

IL AVAIT AUSSI ÉTÉ JOURNALISTE, FIGURANT DANS LA DANSE CLASSIQUE, ETC...

MA DÉCISION A ÉTÉ PRISE TRÈS VITE. DE FAIRE UN MÉTIER QUI ME FASSE GAGNER ASSEZ D'ARGENT POUR FAIRE CE QUE JE VEUX PLUS TARD.



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

**Facture n° 27S10
27 SEP 2010**

HONORAIRES DESSINS FANZINE NIKE

Montant hors taxes 4650 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 411,53 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 4238,48 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**

. IL ÉTAIT DIRECTEUR MARKETING (OU UN TRUC COMME ÇA)
CHEZ NIKE ET AVAIT UN LOOK DE
LOULOU PAS POSSIBLE...



"BIZAREMENT, JE N'EN
DOUTAIS PAS UN SEUL INSTANT."

Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

**Facture n° 6010
6 octobre 2010**

HONORAIRES DESSINS Credit Coopératif

Réalisation de dessins pour 50 000 cartes postales, 60 silhouettes de comptoir, 200 affiches 60X80, et droits internet 2 ans.

Montant hors taxes 10575 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 935,88 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 9639,12 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**

AUJOURD'HUI LA PLUPART DES GENS VEULENT
ÊTRE CONNUS - ILS LE VEULENT SI FORT
QU'À LA FIN ILS Y ARRIVENT - MAIS
SOUVENT ILS N'ONT RIEN D'AUTRE À
DIRE ET À REVENDIQUER QUE
CELA - ET C'EST UN VRAI GACHIS
"ILS N'ONT RIEN À DIRE"
RIEN À PERDRE NON ?

MOI,
JE NE VEUX
PAS ÊTRE
CONNU...

JE VEUX
ÊTRE
UTILE!



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Protys
109-111 rue Victor Hugo
92300 Levallois Perret

Facture n° 23D10
23 décembre 2010

Réalisation d'un dessin original pour une carte postale imprimée à 500 exemplaires et de ses dessins préparatoires, droits inclus pour une utilisation internet durant une période de 1 an.

Montant hors taxes 2000 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

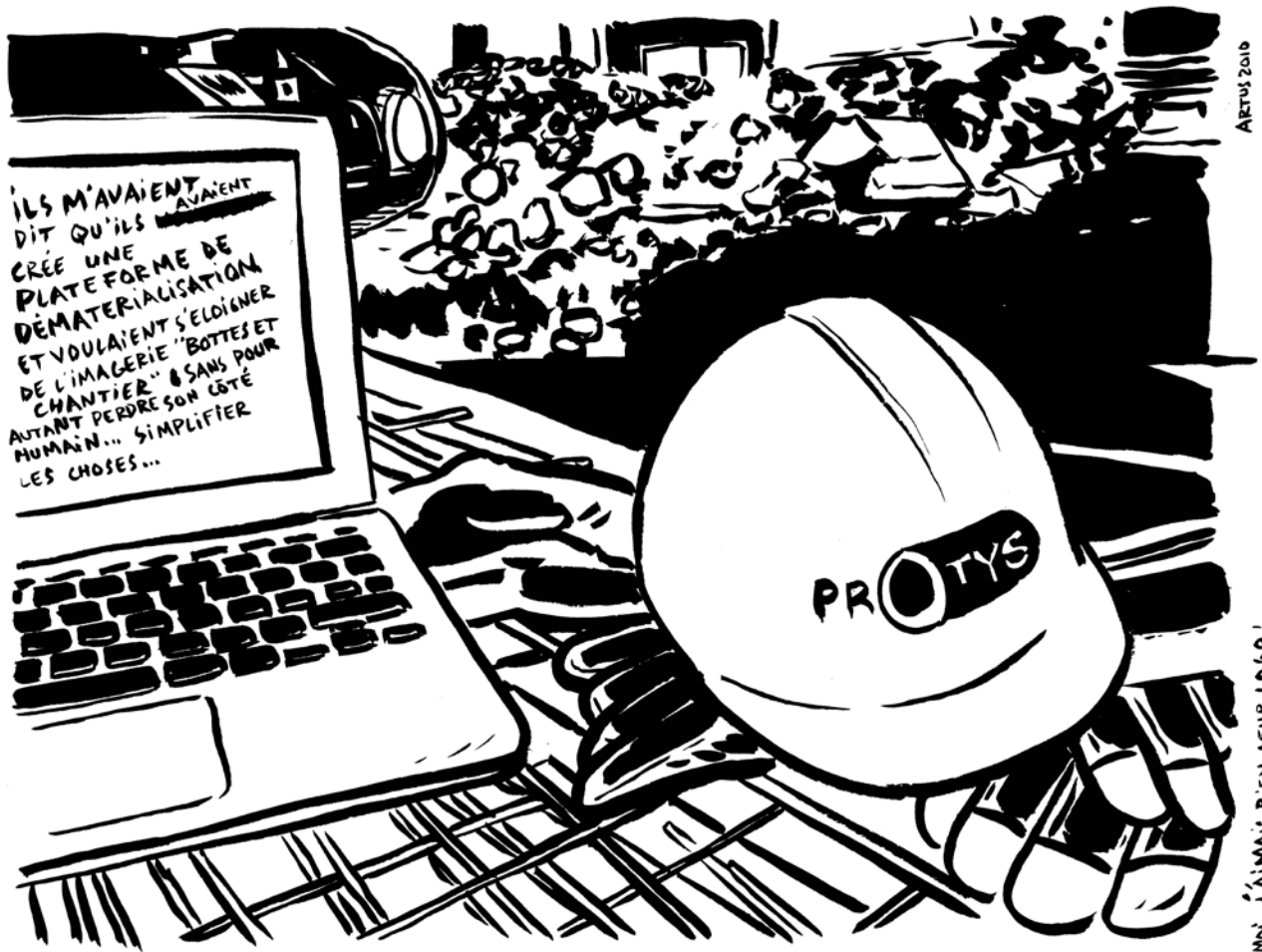
CRDS Taux 0,50 %

Total du **précompte** : 177 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 1823 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

**Facture n° 23D10-2
23 décembre 2010**

Droits d'utilisation des dessins réalisés pour les cartes postales crédit coopératif

Presse Grand public: Métro 2 insertions - 1/3 de page

Presse spécialisé / Magazine Terra Eco / Magazine Alternatives Economique... 6 insertions -
1/3 de page

Montant hors taxes 1650 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 146, 02 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 1503,98 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Le Joker
Hôtel de Retz
9 rue Charlot
75003 Paris

**Facture n° 23D10-3
23 décembre 2010**

Réalisation d'un dessin original pour le Magazine Eyes de LVMH, droits inclus

Montant hors taxes 487,50 Euros

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse dé plafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

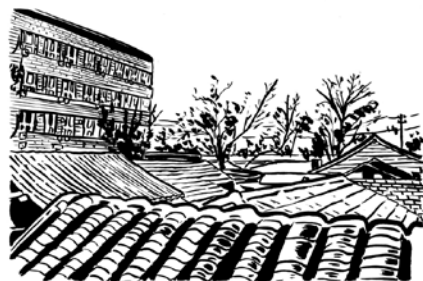
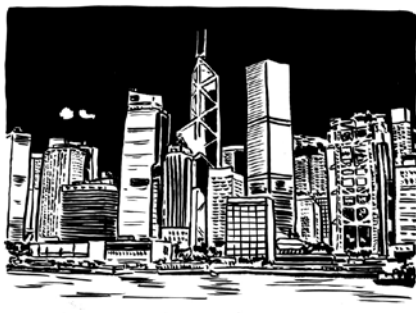
CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 43,14 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 444,36 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

**ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90
AVENUE DE FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.**



天 醞 心 赏
文 君 酒



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Etienne Gaueti

Facture n° 13m11
Dimanche 13 mars 2011

Réalisation de dessins pour le groupe Digital Affair

Montant hors taxes

1000 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts



Artus Boutaud de Lavilléon
14 rue Portefoin
75003 Paris
06 03 62 56 80
Artusdelavilleon@hotmail.com

N° de SIRET 440 885 283 00018
Numéro maison des artistes : B950921

Client :
Patrizio Miceli
Al Dente
7 cité Hittorf
75010 Paris
48 03 18 15

Facture n°13m11/2
Dimanche 13 mars 2011én

Réalisation d'une marelle géante

Total **1000 euros**

Précompte

Cotisation maladie – vieillesse déplafonnée. Taux 0,85 %

CSG. Taux 7,50 %

CRDS Taux 0,50 %

Total du précompte : 88,5 Euros

Montant de la rémunération déduction faite du précompte : 911,50 Euros

TVA non applicable, article 293 B du code général des impôts

***ATTENTION PRECOMPTE A REVERSER A LA MAISON DES ARTISTES, 90 AVENUE DE
FLANDRES, 75943 PARIS CEDEX 19.***

La Marelle de la FASH'WEEK

"BE A STAR - THEY SAY
BUT WHAT ABOUT
BEING HUMAN?"

**SOLDES, CADEAUX PRESSE
BEEPER EN PANNE, MAGASIN
OUVERT JOITE POUR VOUS
VOUS AVEZ GAGNÉ UN
VOYAGE AU PAYS 2**

J'AI OUBLIÉ MON CHEAT YOUR FANS 7 ET GRATOS	LA MYTE EST PARTÉE MAINTENANT VOUS 8 SONT VOS VRAI AMIS CEUX QUI SONT TOUJOURS LÀ MAIS QUELLE GARDE ROBE
--	---

DE LA CONNOMINATION
GRATUITE

REVOLTEZ-VOUS !

STARS
STILL
SALES
BETTER



ÇA Y EST VOUS
6
ETES
UNE
STAR
TOUT LE MONDE
VOUS CONNAÎT

Fashion Shoot



WE ONLY
SHOOT
BEAUTIFUL
PEOPLE

COPAIN AVEC UN CREATEUR CONNU VOUS 4 DEVENEZ SA MUSE (PLEASE NO SPONSORS)	LA PRESSE VOUS ENCENSE, LA MODE 5 C'EST VOUS POUR MOI PARIS C'EST ADHANT TOUT LES GENS QUI FONT PARIS
--	---

REPOS!
(BIEN MERCI)

WHY TORTURE
YOURSELF?



QUI ? AH OUI LUI
JE LE CONNAÎS
ELLE
3
D'AILLEURS LE
CONNAÎT TOU
LE MONDE

MAGNET FRAME AND ROCK'N ROLL



FÊTES GRATOS
LE CHAMPAGNE
COULE À FLOTS
2
RENCOUNTER
COMME QUAND
VOUS AVIEZ 19 ANS
VOTRE AGE QUOI...

LES MANNEQUINS
C'EST BEAUX MÊME
1
LE PENSER
ABSOLU
D'ÊTRE
RECRUTÉ DE
LA GLACE, LE MONDE

STAR
FUCKER

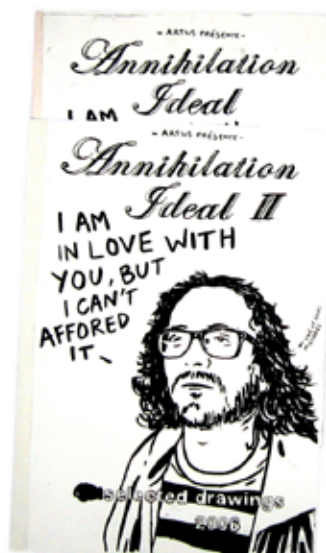


**LES PIEDS SUR TERRE
JE N'ACHÈTE RIEN
RIEN
RIEN**

UN PETIT VOYAGE DANS LA MODE PAR ARTE

Autres projets



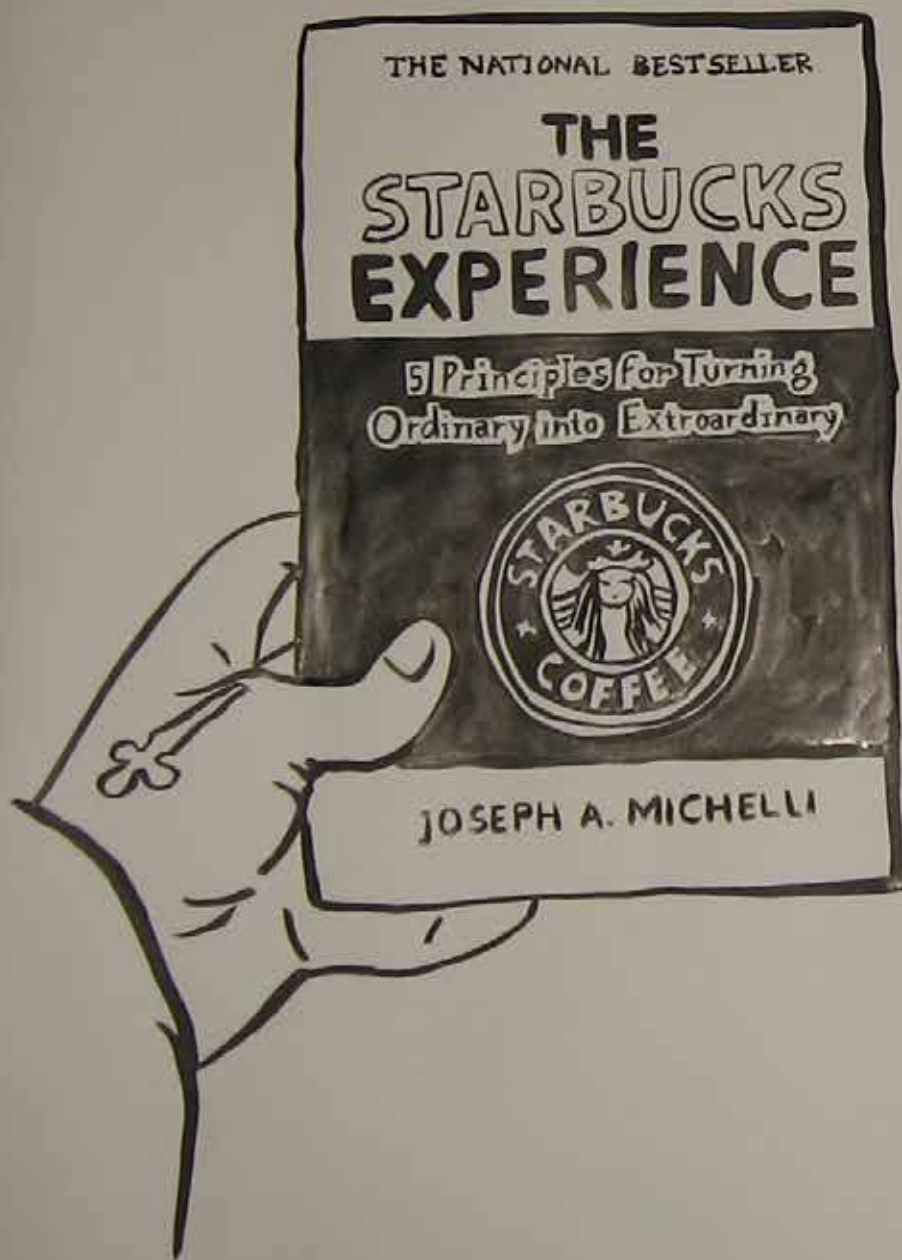


- OU ON MEURT EN HÉROS
OU ON VIT ASSEZ LONGTEMPS
POUR S'AVILIR





JUST
THAT...





MAYBE AN IDOL?

Dossier : Pour Jean Genet

LES LETTRES *françaises*

Fondateurs : Jacques Decour (1910-1942), fusillé par les nazis, et Jean Paulhan (1884-1968)
Directeurs : Aragon (1953-1972), Jean Ristat

Les Lettres françaises du 1^{er} juillet 2006, Nouvelle série n° 38



Dessin d'Artus de Lavillón pour les Lettres françaises





