

NO © NO FUCKIN' COPYRIGHT / POUR LE DROIT D'AUTEUR 2015 AMERLOQUES DE MERDE! BON ON PART QUAND VIVRE AUX STATES?

Status ^{ET JESSICA!!!} Presente



NUMÉRO SPÉCIAL PIGALLE

2009-2011



COUPE DE CHEVEUX DE L'ÉPOQUE

GRÂVE!
TU M'AIMES CHÉRIE?

DANS UN LOFT DE 300 M² (EN COLLOC') (VOUS M'AVEZ PRIS POUR UN RICHE OU QUOI?)
ON NE BUTAIT PAS SUR LES PIÈGES À SERPENT OU MÊME MES PUTAINS D'ŒUVRES...
"MAIS C'ÉTAIT COOL QUAND MÊME!!! NON?"
"OUAIS, GRÂVE, GRÂVE!!!"

SUR LES MURS



MAIS PAS DE L'ART (DE RUE)

"NOUS REPENSERIONS À NOS ANNÉES PIGALLE UNE FOIS PARENTS...
PUTAIN, QU'EST-CE QU'ON NIQUAIT QUAND MÊME!" - ET TUTE SOUVIENS
DES PEINTURES QUE TU FAISAIS DANS LE SALON - "OUAIS, MAIS JE ME
RAPPELLE SURTOUT DE LA VAISSELLE

QUAND NOUS NOUS SOMMES INSTALLÉS À PIGALLE EN 2009, APRÈS SEULEMENT 15 JOURS PASSÉS ENSEMBLE, NOUS N'AVIONS AUCUNE IDÉE QUE NOUS Y RESTERIONS JUSQU'À CE QUE JESSICA TOMBE ENCEINTE EN 2011, PUIS QUE NOUS RETOURNIONS VIVRE DANS MON ISM² DANS LE MARAIS QUELQUES MOIS AVANT DE S'INSTALLER SUR L'ÎLE SAINT-LOUIS. NI QU'UNE CERTAINE NOSTALGIE NOUS HABITERAIT QUAND
SALE DE NOS COLOGES

QUAND
"MAIS C'ÉTAIT COOL QUAND MÊME!!! NON?"
"OUAIS, GRÂVE, GRÂVE!!!"

C'EST DANS CET ESCALIER QUE JESSICA A DIT POUR
LA PREMIÈRE FOIS ~~QUE~~ QUE "NOUS ÉTIIONS TRÈS AMOUREUX"
POUR PERSUADER NOS FUTURS CO-LOCATAIRES DE NOUS PARTAGER
LE ~~PREMIER~~ LEUR LOFT DE 300 M², ALORS QUE CE LA FAISAIT
LOYER DE
À PEINE UNE SEMAINE QUE NOUS SORTIONS ENSEMBLE
"MAIS PLUS DE 7 ANS QUE NOUS
CONNAISSIONS" (À PEINE)
(DE VUE QUOI)



APPARTEMENT ET SI J'ÉTAIS RESTÉ DANS LES 15 M² (OU JE VENAIS DE PASSER 15 ANS DE MA VIE) (EN RÉALITÉ 12) (M²)

QUI SAIT CE QUI SE SERAIT PASSÉ SI NOUS N'AVIONS PAS "EU" CET A

UNE HISTOIRE DE MZ ? ↘ DE TRINNES ?
D'AMOUR ?
DE RECONNAISSANCE SOCIALE ?

Je me souviens parfaitement de notre installation au 10, rue André-Antoine, à Pigalle, dans ce loft de 300m2 que nous avons visité et pris en collocation sur un coup de tête avec Jessica, alors que nous nous connaissions à peine. Après avoir passé plus de 15 ans dans 15m2, j'errais parfois la nuit, -ou même dans la journée, à la recherche de repères. Tout me paraissait tellement grand, notre chambre au premier étage, une vraie salle de bains, le salon commun, la cuisine séparée ; plus un squat ou une auberge espagnole qu'un véritable lieu de vie au sens classique et « mature » du terme. Tout d'un coup aussi, je devenais plus « crédible » dans ma carrière artistique, et Jessica y faisait beaucoup. Étais-je plus heureux pour autant, oui et non, désorienté serait plutôt le mot. Après des années de galère le bonheur venait de me tomber dessus. J'ai produit dans ce salon mes plus belles peintures, et fait l'amour comme jamais dans le grand lit acheté à IKEA « avec le meilleur matelas ». Bref, ma vie a pris un tournant. Galeristes, collectionneurs, amis d'une fidélité à toute épreuve et de passage, « tous plus chelous les uns que les autres », venaient y dîner. La vie d'artiste comme on me dirait plus tard, quand je serais devenu un dessinateur connu, ce que je ne suis pas, ou pas seulement. Putain, pourquoi faut-il toujours mettre les gens dans des cases ? Aujourd'hui je dessine ce fanzine payé par un hôtel de luxe, je publie mes dessins un peu partout, et ne peins presque plus, faute d'espace peut-être. Ou pas. Je continue de chercher quelque chose qui a à voir avec l'intimité partagée, le destin, et la contre-culture, mais pas façon internet ni instagram. J'essaye difficilement de rester « low profile » (autant que mon ego me le permet). C'est à dire que je fais des choix et continue de me rebeller contre le spectacle contemporain dont ce nouveau tome de ma vie (passée) fait partie. Diffuser soit, mais pas n'importe comment ni à n'importe quel prix (3000 Euros soit deux loyers dans un 46m2 sur l'île Saint-Louis). « C'est que cela coûte cher aujourd'hui, de vivre, avec toutes ces marques », comme aurait dit ma mère, proche de Guy Debord. Et s'il y avait plus à lire dans ces débuts que seule vantardise et « bouffonnerie » « contre-culturelle ». La magie ? Quelle magie ? Celle de mon amour pour Jessica, aussi présent qu'au premier jour, dans ma vie qui a peu changée depuis la naissance de notre fils Anatole - ou du tout au tout, suivant le point de vue « des puissants » - ceux qui décrètent que 300m2 valent bien plus que 15 dans la reconnaissance sociale de l'artiste. Et 46 alors ? 54 ? 120 ? Et s'il n'était pas question de ça et ne l'avait jamais été. À Pigalle comme ailleurs. « A home is a home ».

Pour Anatole et Jessica. Avec tout mon amour.

Artus, le 26 mai 2015.

artusdelavilleon.com

MAIS QU'EST-CE QU'ON EN À À FOUTRE ? MERDE !!



ILS ÉTAIENT
ÉTUDIANTS EN
DROIT ET ~~JURIS~~
JOURNALISTES LA VIVRE!

ON NE COMPREND
RIEN TU AS
FIN VU MON ~~NOUVEAU~~
NOUVEAU SERPENT

- IL EST COOL
NON ?

PUTAIN!
PUTAIN!
PUTAIN!
MERDE
CHIER

NOUS RECEVONS NOS AMIS GALERISTES ET/OU ~~AUTRES~~ AUTRES) LE SALON ÉTAIT PLUTÔT UN ENDROIT COOL

QUAND LE SALON N'ÉTAIT PAS
ENVAHI PAR MES PEINTURES, LES
PIÈGES À SERPENT (QUI S'ÉTAIT ENCORE
ÉCHAPPÉ) DESTAN, OÙ QUE FRED N'Y

ÉTAIT PAS AFFALÉ, À SE GRATTER LES COUILLES EN ~~Y~~ JOUANT AUX JEUX
VIDÉOS ET NOUS PARLANT DU DERNIER PORNO QU'IL VENAIT DE REGARDER (QUAND
(LA MAIN DANS LE CALEÇON DONC)

DAN, ENCORE PLUS OU MOINS ÉTUDIANT À ~~MONTEPARIS~~, H.E.C
VENAIT DE FAIRE UNE PERFORMANCE AUX BEAUX ARTS DE
PARIS OÙ ILS'ÉTAIT ~~PRÉ~~ PRÉSENTÉ AU CONCOURS DÉGUISÉ
EN BLANC, UN ATTACHÉ-CAISSE SOUS LE BRAS, QUAND
"MON" AVOCAT ET COLLECTIONNEUR ÉTAIT VENU DÎNER."

ALORS
TULA
PREND
CETTE
PHOTO?

C'EST PEUT-ÊTRE
UN MOMENT
HISTORIQUE !!!

AAAHHH

APRÈS UN
PARCOURS
ATYPIQUE,
ISSU DE GRANDES
ÉCOLES, NOTAMMENT
DE COMMERCE, J'IMAGINAI
BIEN DAN RÉUSSIR
RAPIDEMENT UNE
CARRIÈRE ARTISTIQUE
QUE JE NE FAISAIS POUR
MA PART QU'ENTRAPERLENDIR."
IL ÉTAIT TOUT SIMPLEMENT
BRILLANT.



FACE À LUI, J'AVAIS PARFOIS L'IMPRESSION D'ÊTRE UN VIEUX PUNK
INCULTE... CE QUE JE
N'ÉTAIS POUVTANT PAS."



C'EST PAS
PARCE QU'ENTRE
LES BOBOS
DE LA MODE, CEUX
DU CINÉMA, LES GRAPHISTES
ET LES TOURISTES, LE
SERVEUR NETE D'ÊTRE
TOUJOURS PAS BONJOUR
(APRÈS DEUX MOIS) QUE TU
DOIS DÉTESTER LE QUARTIER
TU SAIS...

MOI, J'ADORE
"

M'AS-TU
M'AIMES?

"VILLAGE", LOIN DE TOUT EN PLUS, "MOINS SÛR..."

INDÉNIABLEMENT ! PAR CONTRE CE QUARTIER DE M..., MALGRÉ SON CÔTÉ

JE PRÉFÉRAIS ~~ENCORE~~ ENCORE LE MATIN
FINALEMENT, ~~MON ENDRIT PIERRE POUR~~ TRAVAILLER,
AU MAC DO SUR LA PLACE PIGALLE OÙ AU MOINS ILS ACCEPTAIENT
TOUT LE MONDE ~~ENCORE~~, DES CLODOS AUX ROMS EN PASSANT
PAR LES ~~ENCORE~~ FETARDS ENCORE SOUS TRIPS OU AUTRES... MAIS MÊME
PRÉFÉRÉS ÉTAIENT ENCORE LES MATHÉMATIENS OU MUSIENS "FOUS"
QUE JE VOYAIS ALLIGNER DES LIGNES

ET DES LIGNES
DESIGNES, ~~ENCORE~~
INCOMPRÉHENSIBLES
SUR LEURS PAPIERS,
CAHIERS DE NOTES, OU
MÊME PILES DE
LIVRES... FALLAIT BIEN
QU'ILS AIENT
QUELQUE PART
"CEUX-LÀ"...



QUAND J'EN ÉTAIS PAS EN TRAIN DE TRAVAILLER À L'UN DE MES NOMBREUX PROJETS AU MCDO OU SUR LE PETIT BUREAU DE LA CHAMBRE, J'ADORAIS PRENDRE DES LONGS BAINS (DANS MA PREMIÈRE ~~SALLE DE BAINS~~ ~~À~~ ~~QUARANTE ANS...~~) (JUSQU'À TROIS FOIS PAR JOUR!!!) EN QUÊTE D'IDÉES OU JUSTE DE DÉTENTE - QUAND ELLE N'ÉTAIT PAS OCCUPÉE PAR L'UN DE NOS COLLOCS, COPINES DE COLLOCS, OU JUSTE JESSICA...

IL EST VRAIMENT FANTASTIQUE LE DERNIER NOUVEAU BECQ, T'EN AS-TU TROUVÉ PAS ?

BON, TU VIENS ARTUS ?

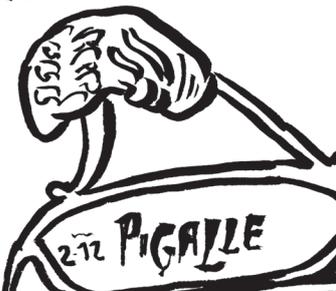


QUI A DIT QU'HABITER À PIGALLE N'INFLUENT
PAS SUR ~~NOTRE~~ LA SEXUALITÉ...



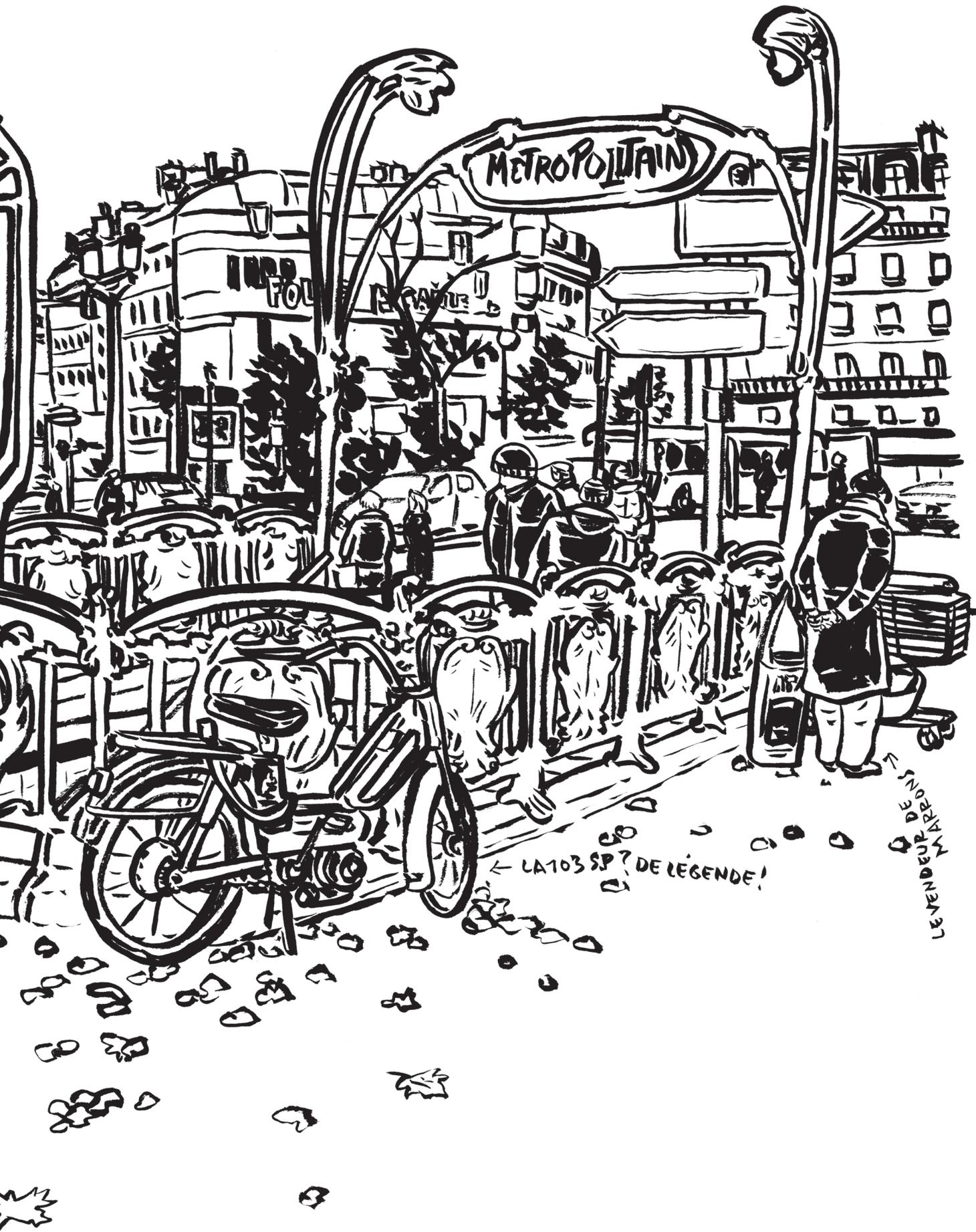
CE QUI ME ~~MENNA~~ FASCINAIT LE PLUS À PIGALLE
C'ÉTAIT CE MÉLANGE DES GENRES ET CE CÔTÉ
FAUBOURG CANAILLE QUE RIEN NE SEMBLAIT
POUVOIR EFFACER, MALGRÉ DES TENTATIVES
"MODERNISTES" PLUS PATHÉTIQUES LES UNES QUE LES
AUTRES

DES ÉCRANS PARTOUT
POUR COMPENSER
QUOI ? →



272 PIGALLE

METRO MAP



← LA 103 SP ? DE LÉGENDE!

LES MARCHÉS DE
PARIS

"NORTH PIGALLE OU SOUTH PIGALLE MY ASS!
PIGALLE PIGALLE, YEAH!"

NOPI ou SOPI ?*
MON CUL!

Pi-pi ouais!

FILS D'ARISTO ET DE PROSTITUÉE,
BANLIEUSARDE, SKATEBOARDER ET
ARTISTE, JOURNALISTE ET RÉALISATRICE,
ON NOUS TRAITAIS SOUVENT DE "BOBOS"
ET JE ME DISAIS SOUVENT QUE CE BESOIN
IRRÉPRESSIBLE D'ENFERMER LES GENS
DANS DES CATÉGORIES QUI N'ÉTAIT

PAS FORCÉMENT
LES LEURES
ÉTAIT UNE FORME
D'INCULTURE
DE JALOUSIE
ABSOLUMENT
RIDICULE



(SKATEUR)
... (DANS LE GENRE TRUCS QUI NE SE FONT PAS...)
... (POUR
... (FAIRE DU ROLLER SUR LA MEDIUM RAMPE DU SQUARE DES BATIONNOLLES...)

FAUTE DE SPOT DE SKATE PROCHE JE M'ÉTAIS (BRIÈVEMENT) REMIS

LE SOIR, NOUS ENTENDIONS PARFOIS DES BRIBES DE CONVERSATIONS ÉTRANGES DANS NOTRE RUE...

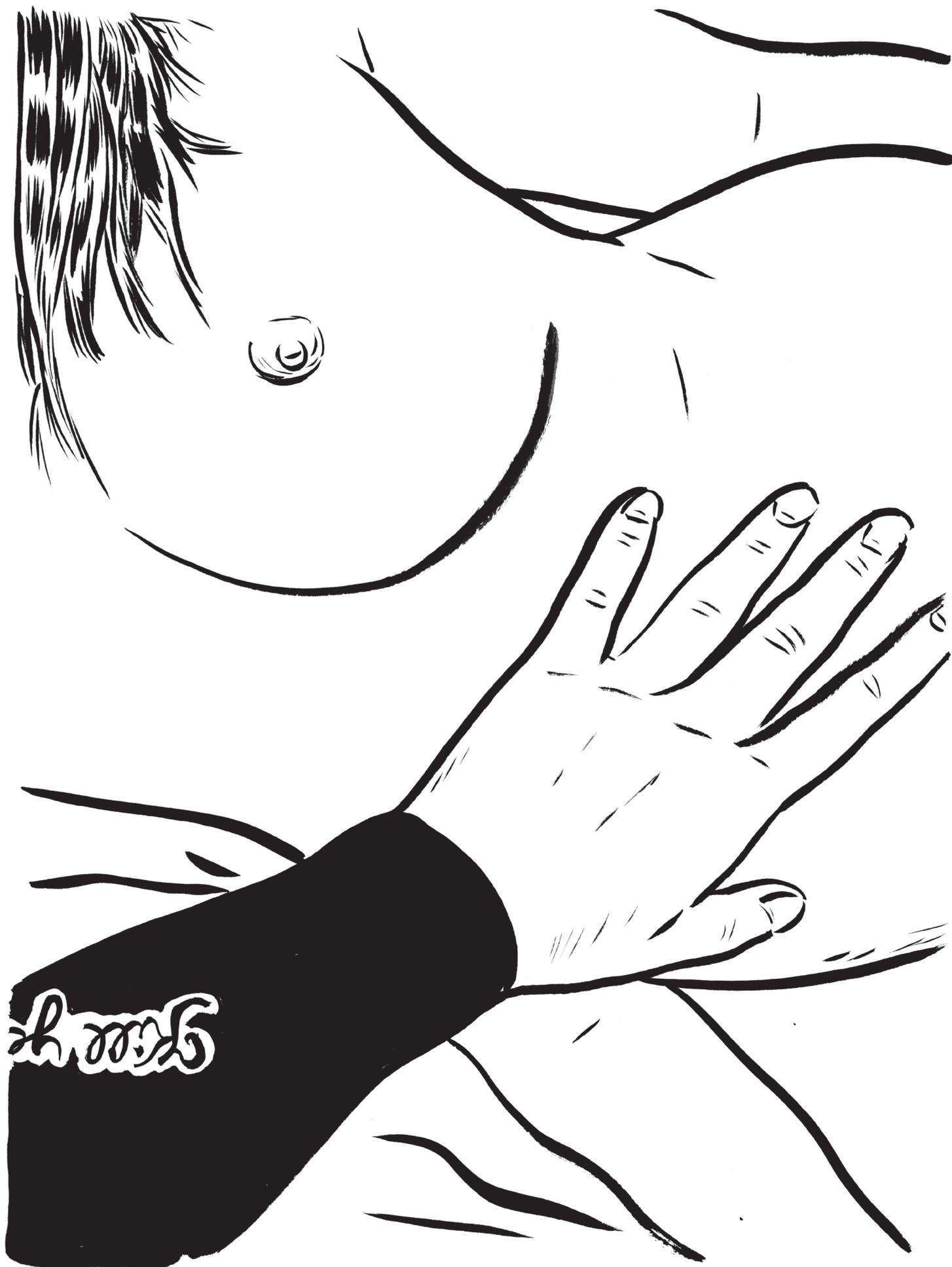


- T'AURAIS PAS DU LE TAPER QUAND MÊME...
- JE SAIS, JE SAIS, J'AI FAIT LE CON...
- JE TE L'AI DÉJÀ DIT ~~MAIS~~ POURTANT:
" ~~MAIS~~ ON NE TAPE PAS LES TOURISTES !!! "
- OK, OK... MAIS JE NE L'AI PAS TUÉ NON PLUS...
ET PUIS IL ÉTAIT CHIANT AVEC LES FILLES...
ET IL NE VOULAIT PAS PAYER!

AH BON? ~~MAIS~~ BAH D'ACCORD ALORS...
JE COMPREND MIEUX!

C'EST EN DESCENDANT LA RUE PIEMONTESE¹ QUE
~~MES AMIS~~ L'IDÉE D'ÊTRE PARENTS ENSEMBLE
S'EST IMPOSÉE D'ELLE-MÊME
À NOUS... VA SAVOIR LÀ PLUTÔT
QU'AILLEURS, EN PASSANT DEVANT
UN MAGASIN DE PELUCHES POUR ENFANTS...



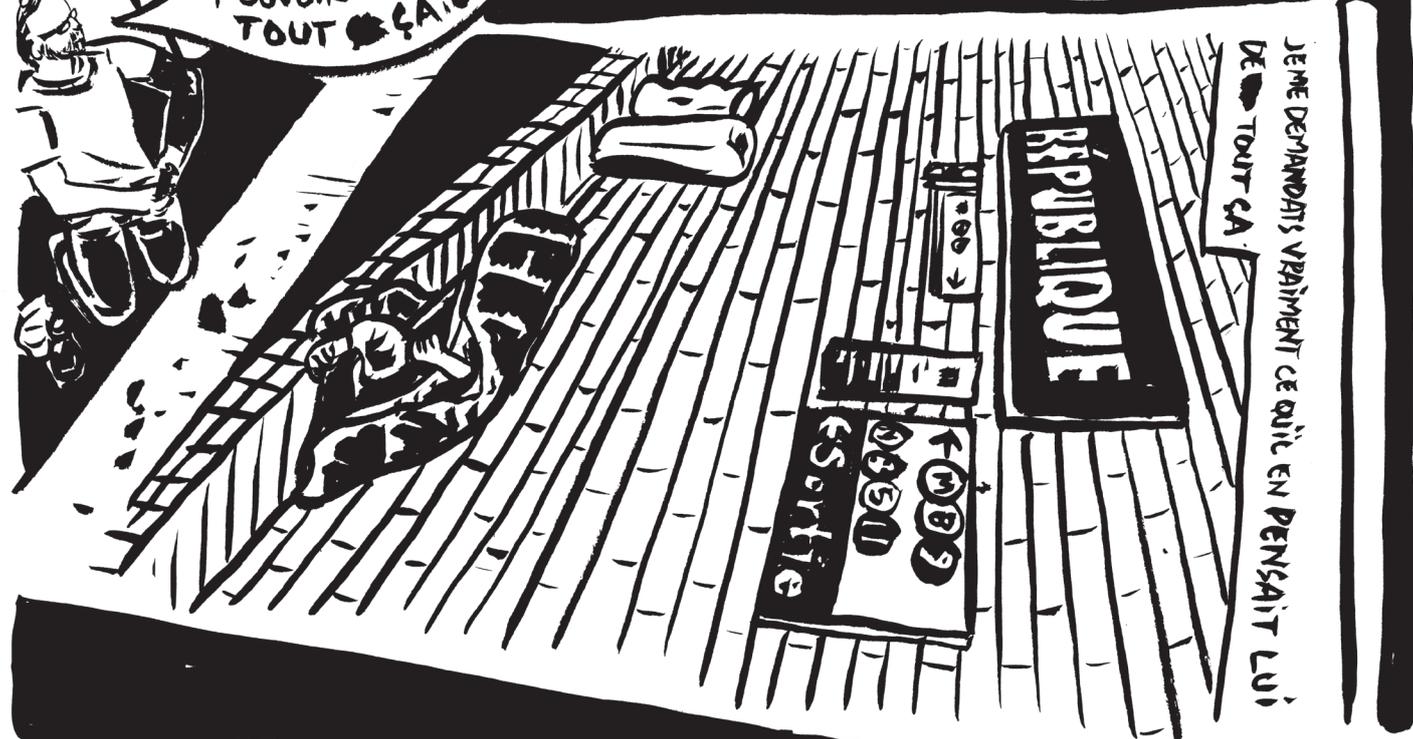


TOUT D'UN COUP, MES TATOUAGES DE SKATEUR "ENGAGÉ"
(DANS QUOI ? POUR QUI ?) (NOTAMMENT MON BRAS NOIR) ~~MAINTENANT~~
N'AVAIENT PLUS AUCUN SENS...

C'EST AUSSI RUE ANDRÉ-ANTOINE QUE J'AI
RÉALISÉ MES PREMIERS TRÈS GRANDS
DESSINS ET ~~MAINTENANT~~
PEINTURES...



MAIS
OÙ JE VAIS BIEN
POUVOIR MONTRER
TOUT ÇA?



JE ME DEMANDAIS VRAIMENT CE QU'IL EN PENSAIT LUI
DE TOUT ÇA

DANS UNE "GRANDE" GALERIE ?

IL Y AVAIT QUELQUE CHOSE DE TRÈS ÉMOUVANT À VOIR
TOUS MES AMIS RÉUNIS AUTOUR DE LA TABLE DU SALON,
ENTOURÉS DE MON ÉTERNEL "BORDEL D'ARTISTE" À SE
REMÉMORER LES ANNÉES PASSÉS ~~MAIS~~ DANS LE ~~MON~~ APPARTEMENT

SANS CHAUFFAGE
NI DOUCHE
NI SÉCHÉTOIR
NI FOR
NI PIERRE

DE LA RUE PORTEFOIN, EN PLEIN COEUR DU MARAIS ~~PARISIEN~~, QUE
~~LES~~ TOUS OU PRESQUE AVAIENT CONNU... ET OÙ
CH A QUE CHAQUE ŒUVRE PRODUITE IMPOSAIT UN SACRIFIÈRE EN TERME D'ESPACE VITAL
BOURGEOIS-BOHÈME TU PARLES



rt
me
la vie,
besoin
érite

"Le cc
courage
de ne
rien et
person
ne l'a
ais

TOUS ÉTIENS
FAIRES TOUT SIMPLEMENT
ENFIN... JE L'ÉTAIS...

LES REMERCIER POUR M'AVOIR ACCOMPAGNÉ
TOUTES CES ANNÉES!!

AVEC TOUT ÇA, JE NE SUIS PAS SÛR D'AVOIR TROUVÉ LE TEMPS DE TOUS

PARFOIS JESSICA M'ATTENDAIT "AU BAR"
DANS L'ENTRÉE, DANS DES TENUES
PLUS QU'IMPROBABLES (À L'HEURE
OU NOS COLLOCS RENTRAIENT DE
LA FAC OU DU TRAVAIL)

ALORS
... TU
MONTES
CHÉRIE
? ...

JE NE
SAIS PAS
....

T'UNE
DONNES
COMBIEN?



BON, MAIS IL Y AVAIT AUSSI LA VAISSELE JAMAIS FAITE,
 LES POUBELLES JAMAIS SORTIES, LES FÊTES JUSQU'À PAS
 D'HEURE, LA DIFFÉRENCE D'ÂGE ENTRE NOUS ET NOS ^{COLO-CATAIRES,} L'APPARTEMENT
 EXPOSÉ PLEIN NORD ET QUE JE TROUVAIS LOIN DE TOUT MALGRÉ SON

CÔTÉ VILLAGE
 "SOI-DISANT SUPER
 COOL" (BON JE SAIS
 JE L'AI DÉJÀ DIT),
 ET LES 1500 EUROS DE
 LOVER ~~PUTAIN~~
~~PUTAIN~~
~~PUTAIN~~
 PUTAIN!

LE PRIX DE L'ESPACE

COMME PARTOUT AILLEURS DANS
 PARIS POUR AVOIR UN ESPACE
 "DÉCENT" POUR ÉLEVER
 UNE FAMILLE (OU CRÉER
 DES ŒUVRES PAR
 EXEMPLE)



ALORS, NOUS AVONS
 FINI PAR QUITTER LE
 QUARTIER, MI NOSTALGIQUES ^{DE PIGALLE PLUS}
 MAIS TRÈS HEUREUX DE COMMENCER UNE NOUVELLE VIE AILLEURS... ^{QUE D'ABESSES QU'ÉTAIT LA RUE DES}
 EN REPARTANT QUELQUES TEMPS (CEUX DE LA GROSSESSE) ^{MARTYRS)}
 DANS MON MINUSCULE APPARTEMENT DE 15M² CARRÉ DU MARAIS
 "AH, PARIS!"

INTIMITÉ
 ET DE RETROUVER NOTRE

QUELQUE PART, DANS UN IMMENSE APPARTEMENT (DE 300M²) EN CO-

LOCATION DU CÔTÉ DE PIGALLE

46 M² SUR L'ÎLE SAINT LOUIS... QUOIQUE... LES JOUETS D'ENFANT...

ENCORE UN PROBLÈME DE "CLASSES MOYENNES" À 1500€/MOIS. MAIS QU'EST-CE QU'ON EN A À FOUTRE!!!

COMBIEN DE
DE
TEMPS CE
PAPIER SALE
VA-T-IL
RESTER PAR TERRE



ARTUS NO© 2015

C'EST SÛR QUE NOUS N'AURIONS PAS LE MÊME (GENRE) DE ~~PROBLÈMES~~ "GALÈRES" DANS NOTRE